



Provincia del Chaco – Poder Ejecutivo

“2023-Año del 40° Aniversario de la Recuperación de la Democracia en la República Argentina”. Ley N° 3749-A

Número:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

VISTO: La Actuación Electrónica N° E29-2023-149365-Ae, Ley N° 26.206/2006 de Educación Nacional, Ley N° 26.058/2005 de Educación Técnico Profesional, Ley N° 1887-E de Educación Provincial, Ley N°1421-E, Decreto N° 333/2023, Resoluciones N° 84/2009, N° 93/2009, N° 103/2010, N° 115/2010, N° 13/2007, N° 174/2012, N° 229/2014, N° 287/2016, N° 288/2016; N° 295/2016, N° 355/2019, N° 437/2022, N° 409/2021 del Consejo Federal de Educación – CFE-, Resolución N° 451/2022 del Ministerio de Educación de la Nación -MEN-, Resoluciones N° 2171/2020, N° 924/2021, N° 773/2023, N° 247/2023, N° 890/2023, N° 3117/2023 –M.E.C.C. y .T- del Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología, Disposición N° 567/2023 de la Subsecretaría de Educación -SE-; y

CONSIDERANDO:

Que, el Artículo 12° de la Ley N°26.206/2006 de Educación Nacional establece que “El Estado Nacional, las Provincias y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, de manera concertada y concurrente, son los responsables de la planificación, organización, supervisión y financiación del Sistema Educativo Nacional. Garantizan el acceso a la educación en todos los niveles y modalidades, mediante la creación y administración de los establecimientos educativos de gestión estatal. El Estado Nacional crea y financia las Universidades Nacionales”;

Que, la Ley N° 26.058 de Educación Técnico Profesional señala a la formación integral de los estudiantes como uno de los principales propósitos de la educación técnico profesional de nivel secundario y superior, haciendo eje en la mejora continua de la calidad de la modalidad definiendo los instrumentos para fortalecer, desarrollar e innovar en la institucionalidad de la Educación Técnico Profesional;

Que, es necesario atender nuevas problemáticas sociales y productivas desde la Educación Técnico Profesional con nuevas alternativas formativas orientadas a adolescentes con trayectorias escolares discontinuas y/o desvinculadas del sistema educativo y que, a su vez, atiendan a las problemáticas acordadas en la Resolución N°174/2012 -CFE- y de inclusión acordadas en las Resoluciones N° 93/2009 y N° 103/2010 -CFE-;

Que, las Resoluciones del Consejo Federal de Educación N° 229/2014, N° 115/2010, N° 295/2016, N° 287/2016, N° 288/2016, establecen los lineamientos institucionales y curriculares

de la Educación Técnico Profesional en el marco de lo estipulado por la Ley N° 26.058 de Educación Técnico Profesional;

Que, por su parte, las Resoluciones N° 84/2009 y N° 355/2019 del Consejo Federal de Educación hacen lo propio para la educación común de nivel secundario y también para la vinculación con la Formación Profesional Inicial;

Que, la Resolución N°13/2007 del Consejo Federal de Educación organiza los ámbitos y niveles para los títulos y certificados de la Educación Técnico Profesional ordenando y sistematizando la integralidad de la modalidad;

Que, universalizar el derecho a la educación básica y el compromiso de garantizar el acceso a la Educación Secundaria obligatoria como un bien público y derecho personal y social, continúa siendo un desafío;

Que, por lo tanto, la provincia del Chaco asume el compromiso de implementar la nueva trayectoria educativa, a través de una propuesta ordenada y sistematizada orientada a diversificar los formatos institucionales y curriculares vigentes para la Educación Técnico Profesional ampliando su impacto y efectividad;

Que, el título de finalización de estudios de Escuela Secundaria es un requerimiento que en el mundo del trabajo se exige como condición y junto a un Certificado de Formación Profesional los jóvenes encuentran mejores posibilidades de inserción laboral.

Que, en efecto, la Resolución N° 355/2019 -CFE- aprueba los lineamientos comunes nacionales para la organización e implementación de ofertas formativas entre la Formación Profesional y Secundaria para jóvenes entre 15 y 18 años;

Que, en relación con lo anterior, la Resolución N° 409/2021 -CFE- aprueba una nueva trayectoria formativa propia de la modalidad de Educación Técnico Profesional cuyo diseño, desde la perspectiva de la Formación Profesional, integra a ella los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAPs) de la Educación Secundaria para el cumplimiento del nivel obligatorio establecido en la Ley N° 26.206 de Educación Nacional;

Que, en ese sentido, la Educación Profesional Secundaria propone a las y los estudiantes un recorrido de formación y profesionalización flexible organizado en cuatro niveles, donde la Formación Profesional constituye el eje organizador de la oferta formativa y tiene mayor desarrollo y peso específico en términos de carga horaria en el inicio de la trayectoria formativa. Así, permite a las y los estudiantes acceder a las capacidades y conocimientos profesionales necesarios para desempeñar ocupaciones profesionales articuladas con los requerimientos y/o políticas de desarrollo del sector socio productivo y/o comunitario nacional, provincial y/o regional;

Que, además de brindar una oferta educativa con un régimen académico amplio que resguarda la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje, favorece las condiciones de ingreso, permanencia y egreso de las y los estudiantes;

Que, en virtud de lo expuesto, la Resolución N° 437/2022 -CFE- establece que la denominación del Título de la Educación Profesional Secundaria explicitará “Bachiller Profesional en” y seguidamente se completará la denominación con el sector de la familia

profesional correspondiente al/los marco/s de referencia vinculados a los certificados de Formación Profesional que son eje de la trayectoria de Educación Profesional Secundaria, según las Resoluciones N°409/2021 y N°428/2022 –CFE-;

Que, asimismo, la Resolución N°437/2022 -CFE- también determina que el título se emitirá una vez finalizada y aprobada la trayectoria formativa completa. Ello permitirá emitir, también, el/los certificados/s de Formación Profesional Inicial correspondiente/s;
Que la provincia del Chaco, en consonancia con la política educativa nacional, aprobó la Resolución N° 773/2023 –M.E.C.C. y .T-, dando un marco normativo provincial a la implementación de la Educación Profesional Secundaria,

Que, desde el Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología a través de la Dirección de Educación Técnico Profesional se dio inicio a la implementación de la trayectoria de Educación Profesional Secundaria en 5 (cinco) Sedes en 2022: E.F.P. N°9 “Ntra Sra. de Fátima”- Gral San Martín, EPGS N°5 “Maranatha”- Resistencia, E.E.T. N°47 “Deolindo Felipe Bittel” - La Verde, EFP N° 45” Néstor Kirchner”- Pcia. de la Plaza, E.E.T.A. N°38- San Bernardo, y 4 (cuatro) sedes en 2023: E.E.T. N°29 “Domingo Carlisi”- Charata, E.P.G.S. N°1 “Héroes Latinoamericanos”- Resistencia, E.F.P. N°17 “República de Alemania” - J. J. Castelli y E.P.G.S. N°13 “Papa Francisco”- Villa Angela;

Que, el Gobernador de la provincia del Chaco, a través del Decreto N°333/2023 ratificó en un todo de acuerdo, el Convenio Específico para la implementación de la Educación Profesional Secundaria, suscripto entre el Ministerio de Educación de la Nación y el Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología;

Que, la Dirección de Educación Técnico Profesional, asume la responsabilidad de la construcción de los diseños curriculares jurisdiccionales para cada una de las trayectorias que se implementan en la provincia;

Que, se ha dado intervención a las instancias correspondientes;

Que, la Subsecretaría de Educación avala la presente propuesta;

Que, por lo expuesto, corresponde la emisión del presente instrumento legal;

Por ello;

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA R E S U E L V E:

Artículo 1°: Apruébase el diseño curricular jurisdiccional correspondiente a la Educación Profesional Secundaria del “Bachiller Profesional en Construcciones Civiles” y el documento de Profundización de Saberes que como Anexo I y II forman parte del presente instrumento.

Artículo 2°: Reconócese la implementación del plan de estudios de la Educación Profesional Secundaria aprobado en el Artículo 1°, a partir del ciclo lectivo 2023, en las instituciones que figuran en el anexo III.

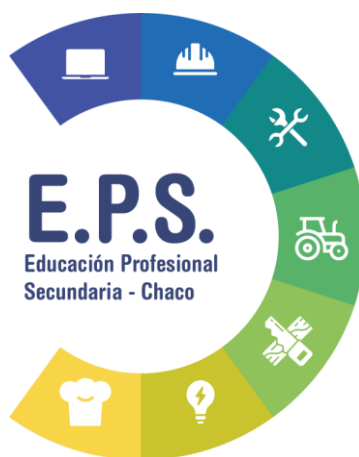
Artículo 3°: Encomiendese, a la Dirección de Educación Técnico Profesional a adoptar las medidas complementarias que resulten necesarias para efectivizar la ejecución de la presente

norma.

Artículo 4º: Regístrese, comuníquese y archívese.

Anexo I

DISEÑO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN PROFESIONAL SECUNDARIA



“BACHILLER PROFESIONAL EN CONSTRUCCIONES CIVILES”

GOBERNADOR DE LA PROVINCIA DEL CHACO

Cdor. Jorge Milton Capitanich

MINISTRO DE EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DEL CHACO

Prof. Aldo Fabián Lineras

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DEL CHACO

Lic. Ludmila Magalí Pellegrini

DIRECTORA GENERAL DE NIVELES Y MODALIDADES

Prof. Sonia Adelaida Soto

DIRECTOR DE EDUCACION TECNICO PROFESIONAL

Prof. Claudio Gerometa Kwieczum

REFERENTE POLITICO TECNICO ante INET

Lic Matias Kadlec

REFERENTE DE FORMACIÓN PROFESIONAL

Lic. Esp. Norma Beatriz Glamuzina

EQUIPO TÉCNICO PEDAGÓGICO DE EDUCACIÓN PROFESIONAL SECUNDARIA

COORDINACIÓN GENERAL:

Lic. Esp. Norma Beatriz Glamuzina

EQUIPO TÉCNICO PEDAGÓGICO

Prof. Fernando Acosta

Prof. Madia Burgos Boero

Prof. Carolina Insfran

Prof. Lara Milagros Irrazabal

CURRICULARISTAS NIVEL SECUNDARIO

Lengua y Literatura: Prof. Griselda Lilian Perez

Ciencias Naturales: Prof. Silvana Cristina Sotelo

Matemática: Prof. Silvio Adrian Alvarez

Ciencias Sociales: Prof. Walter Antonio Segovia

ÍNDICE

A. IDENTIFICACIÓN DE LA TRAYECTORIA FORMATIVA.

B. ALCANCE DEL PERFIL PROFESIONAL.

C. FUNCIONES QUE EJERCE EL PROFESIONAL.

D. ÁREA OCUPACIONAL Y ÁMBITO DE DESEMPEÑO.

1. ESTRUCTURA CURRICULAR.

2. FORMACIÓN PROFESIONAL EN ARTICULACIÓN CON FORMACIÓN GENERAL.

2.1 ÁREAS MODULARES DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL.

2.2 PRESENTACIÓN DE LOS MÓDULOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL POR NIVEL.

- DENOMINACIÓN DEL MÓDULO.
- REFERENCIAL AL PERFIL PROFESIONAL.
- CAPACIDADES PROFESIONAL ESPECÍFICAS.
- INTEGRACIÓN Y ARTICULACIÓN CON LA FORMACIÓN GENERAL.
- REFERENCIALES DE EVALUACIÓN.

3. FORMACIÓN GENERAL INTEGRADA.

4. FORMACIÓN GENERAL EN PROFUNDIZACIÓN.

5. ENTORNO FORMATIVO.

6. PRÁCTICAS PROFESIONALIZANTES.

Presentación del Diseño Curricular Jurisdiccional

*La **Educación Profesional Secundaria (EPS)** es una nueva trayectoria formativa propia de la modalidad de Educación Técnico Profesional y está destinada a estudiantes con trayectorias discontinuas y/o desvinculados/as del sistema educativo en el Nivel Secundario. Se trata de una oferta que integra Formación Profesional Inicial con validez nacional con el campo de Formación General cumplimentando la obligatoriedad del Nivel Secundario, propendiendo así a la inserción laboral, la continuidad educativa y al acceso al Nivel Superior.*

En este sentido, los Diseños Curriculares (DC) de la EPS, se basan en claves esenciales como: garantizar el derecho al acceso, permanencia y egreso a la educación secundaria, proporcionar calificaciones profesionales con alta certificación para brindar más y mejores oportunidades de acceso al empleo y a la Formación Profesional Continua. Los DC se construyen considerando los Perfiles Profesionales, los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios, y un modelo pedagógico que amplía la noción de escolarización. A su vez, se promueve un Diseño Curricular desde la perspectiva de capacidades profesionales, integrándolas con los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios.

El diseño curricular es modular, articulado e integrado, basado en situaciones problemáticas del campo profesional y en ejes temáticos contextuales. El eje estructurante de la propuesta es la Formación Profesional y sigue una lógica interdisciplinaria con la Formación General. En este marco, la propuesta formativa se organiza

en cuatro niveles¹ cada uno de los cuales comprende un número previsto de módulos de acuerdo a la oferta formativa, permitiendo el cursado simultáneo de los mismos para adaptarse a las condiciones y experiencias de los/as estudiantes.

La presente propuesta curricular se compone de diferentes tipos de bloques curriculares que se integran de manera coherente y colaborativa, apoyando la organización y gestión curricular entre los docentes. Los mismos son elementos esenciales en la estructuración de la EPS y se describen de la siguiente manera:

- Módulos de Formación Profesional en integración con la Formación General: buscan la integración de la Formación Profesional con la Formación General, proporcionando una formación integral.
- Módulos de Formación General Integrada: están diseñados para abordar de manera integrada problemáticas complejas que requieren la articulación de saberes de diverso tipo adoptando enfoques de aprendizaje basados en problemas o en proyectos comunitarios.
- Espacios curriculares de Formación General en Profundización: tienen como objetivo profundizar en las capacidades, saberes y aprendizajes específicos de un campo de conocimiento, brindando un acompañamiento personalizado a cada estudiante.
- Espacios curriculares de Lengua extranjera a través de la plataforma ELE: estos espacios, definidos a nivel institucional, tienen como objetivo fomentar el aprendizaje de lenguas extranjeras, reconociendo la importancia de la comunicación plurilingüe e intercultural en un mundo globalizado.
- Propuestas de decisión institucional: La incorporación y/o articulación de los proyectos con áreas como educación artística, educación física o clubes de ciencia o de lectura entre otras posibilidades para que puedan acceder a bienes culturales de la sociedad.

En suma, la EPS se presenta como una propuesta educativa innovadora, integral y flexible, centrada en el desarrollo profesional y académico de los/as estudiantes.

Normativa

- Ley Nacional de Educación N°26.206/06
- Ley de Educación de la Provincia del Chaco N° 6691/10.
- Ley de Educación Técnico Profesional N° 26.058/05
- Resoluciones del CFE N° 287/16; N° 288/16; N° 344/18; N° 355/19 y N°409/21.
- Marcos generales: Parte 1 “Lineamientos curriculares e institucionales para su implementación”; Parte 2 “Organización y gestión curricular e institucional”; Parte 3 “Aportes para la programación”; Introducción a los módulos de FGI”.
- Resolución 924/21 que Aprueba el Documento Curricular de Saberes Prioritarios para los Niveles Obligatorios de la Educación de la Provincia del Chaco
- Resolución 93/09 del CFE “Orientaciones Para La Organización Pedagógica e Institucional De La Educación Obligatoria”.
- Ley de Plurilingüismo N° 5905/07
- Ley de Educación Sexual Integral 26.150/06
- Ley de Educación Ambiental Integral 27.621/21

A. Identificación de la Trayectoria Formativa

¹ La referencia a “niveles” alude a un régimen de cursada que, en tanto valora, reconoce y acredita los saberes y experiencias adquiridos en ámbitos educativos y laborales de las y los estudiantes, así como sus condiciones vitales y socioeducativas, se conforma en un formato flexible.

1. Jurisdicción:	CHACO			
2. Título:	<i>“Bachiller Profesional en Construcciones Civiles”</i>			
3. Cantidad de certificaciones de FP:	4(CUATRO)			
4. Denominación	<i>Albañil</i> - Resol. N° 890/23 M.E.C.C. yT. - Anexo II	<i>Yesero</i> Resol. N° 890/23 M.E.C.C. yT. - Anexo IV	<i>Colocador de revestimientos de base húmeda.</i> Resol. N° 890/23 M.E.C.C.yT. - Anexo XI	<i>Armador y montador de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso.</i> Resol.N° 890/23 M.E.C.C.yT. - Anexo III
5. Marco de Referencia- N° Resolución CFE -	CFE 108/10 - ANEXO I	CFE N°150/11 - ANEXO IX -	CFE 108/10 - ANEXO 8 -	CFE 150/11 - ANEXO V -
6. Nivel de certificación	II	II	II	II

B. Alcance del Perfil Profesional

El/la *“Bachiller Profesional en Construcciones Civiles”* está capacitado/a para prestar servicios profesionales de albañilería, yesería, de colocación de revestimientos con base húmeda y armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso en construcciones, refacción y ampliación en locales destinados a vivienda, actividades comerciales, administrativas u otros usos.

Por lo tanto, el/la profesional se encuentra en condiciones de realizar diferentes tareas del sector, como por ejemplo, construir fundaciones de mampostería y sencillas de hormigón armado, construir muros y tabiques de mampostería, columnas de encadenado y vigas de encadenado; realiza contrapisos, carpetas, revoques y cielorrasos a la cal; construye techos de escasa pendiente con elementos prefabricados o de chapa, realiza armazones para cielorrasos, gargantas y plafones, prepara la mezcla de yeso, aplica yeso en muros, cielorrasos y armazones, y realiza molduras de yeso; también puede preparar y/o verificar la superficie a revestir, colocar revestimientos de cerámicos, revestimientos de mosaicos graníticos y calcáreos, colocar revestimientos de materiales pétreos naturales, realizar terminaciones de cemento para los tipos de locales mencionados; además puede armar y montar tabiques, cielorrasos y armados especiales con placas de roca de yeso, en todos los casos, aplicando las normas de seguridad e higiene vigentes.

Este/a profesional tiene responsabilidad limitada; se encarga de la interpretación de las necesidades del trabajo, la utilización de insumos, equipos, herramientas e información requeridos en las operaciones que realiza, ante sus superiores, de quienes recibe control general. Tiene capacidad para operar con autonomía profesional en los procesos constructivos mencionados; calcular materiales, herramientas e insumos para ejecutar las tareas encomendadas. Está en condiciones de tomar decisiones en situaciones simples y de resolver problemas rutinarios. Posee responsabilidad sobre su propio aprendizaje y trabajo, como también sobre la coordinación del trabajo de auxiliares a su cargo.

El/la egresado/a, al haber transitado aprendizajes de un bachiller desde un enfoque sociocultural, cuenta con saberes y capacidades que le permitirán acceder al mundo laboral, productivo y de estudios superiores. Se reconoce como un sujeto de derecho que está en condiciones de participar y organizar proyectos socioproductivos, participando de la sociedad de manera activa, con una mirada social y solidaria.

C. Funciones que ejerce el Profesional

Al integrar perfiles profesionales las funciones que ejerce el profesional son:

- Construir fundaciones.
- Construir muros y tabiques de mampostería.
- Construir columnas de encadenado y vigas de encadenado.
- Realizar contrapisos y carpetas, revoques y cielorrasos.
- Construir techos sencillos con elementos prefabricados o chapa.
- Realizar armazones para cielorrasos, gargantas y plafones.
- Preparar las superficies a revocar y montar o realizar plataformas y/o tarimas.
- Realizar la aplicación de yeso en muros, cielorrasos aplicados y suspendidos.
- Realizar molduras y decoraciones de yeso.
- Preparar y/o verificar la superficie a revestir
- Colocar revestimientos con base húmeda, de mosaicos y de materiales pétreos naturales.
- Armar la estructura y/o preparación de soporte
- Colocar placas
- Realizar las terminaciones
- Organizar las tareas a realizar.
- Controlar la realización de las tareas y administrar los materiales, insumos, máquinas y herramientas necesarias.
- Acordar condiciones de empleo.

D. Área ocupacional y ámbito de desempeño

El/la profesional se desempeña siempre en relación de dependencia.

Puede ocuparse en empresas constructoras, prestando servicios relacionados con las funciones definidas por su perfil profesional, en obras edilicias en proceso de construcción, ampliación o en refacciones de edificios existentes. También en emprendimientos de terceros que brindan servicios del sector.

E. ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS FORMATIVOS DE LA EDUCACIÓN PROFESIONAL SECUNDARIA

1. Estructura Curricular

Nivel	Formación profesional en articulación con formación general.		Formación General Integrada.	Formación General de Profundización.	
NIVEL I	Módulo I: Introducción a los procesos constructivos. (50 hs.)	Módulo II: Gestión y organización del trabajo en obra. (20 hs)	Educación y Trabajo: mi encuentro con la EPS.	Lengua y Literatura.	Ciencias Naturales.
				Matemática.	Ciencias Sociales.
	Módulo III: Construcción en hormigón. Muros y columnas. (70 hs.)	Módulo IV: Construcción de contrapiso y revoques. (70 hs)	Construyendo Identidades.	Lengua y Literatura.	Ciencias Naturales.
				Matemática.	Ciencias Sociales.
NIVEL II	Módulo IV: Construcción de contrapiso y revoques. (70 hs.)	Módulo V: Techos sencillos. (30 hs.)	Ciudadanía y Sociedad de Consumo.	Lengua y Literatura.	Ciencias Naturales.
			Ciudadanía y Tecnologías.	Matemática.	Ciencias Sociales.
NIVEL III	Módulo VII: Terminaciones definitivas o superficies a revisar. (50 hs.)	Módulo VIII: Colocación de Mosaicos. (40 hs.)	Problemáticas socioambientales.	Lengua y Literatura	Ciencias Naturales.
				Matemática.	Ciencias Sociales.
	Módulo IX: Colocación de cerámicos. (30 hs.)	Módulo X: Colocación de Materiales Pétreos. (30 hs)	Lo público y lo privado: políticas de cuidado.	Lengua y Literatura	Ciencias Naturales.
				Matemática.	Ciencias Sociales.
NIVEL IV	Módulo XI: Ejecución de		Identidad, participación	Lengua y Literatura.	Ciencias Naturales.

	armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso (110 hs)	ciudadana y territorio.	Matemática.	Ciencias sociales.
	Total de horas reloj: 800	Total de horas reloj: 2100		

2. Formación Profesional en articulación con la Formación general

2.1. Áreas modulares² de la Formación Profesional

Nivel I Área modular y módulos	Horas	PP
Módulo I: Introducción a los procesos constructivos.	100	60
Módulo II: Gestión y organización de trabajo en obra.	40	24
Módulo III: Construcción de hormigón, muros y columnas.	70	42
Módulo IV: Construcción de contrapiso y revoques.	70	42
Nivel II Área modular y módulos		
Módulo V: Techos sencillos.	30	18
Módulo VI: Ejecución de terminaciones en yeso.	170	102
Nivel III Área modular y módulos		
Módulo VII: Terminaciones definitivas o superficies a revistar	50	30
Módulo VIII: Colocación de Mosaicos.	40	24
Módulo IX: Colocación de Cerámicos	30	18
Módulo X: Colocación de Materiales Pétreos.	30	18
Nivel IV Área modular y módulos		
Módulo XI: Ejecución de armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso	110	66
Total de horas reloj	740	444

²Área Modular: Las áreas modulares se definen a partir de un agrupamiento de capacidades profesionales afines desde el punto de vista de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Dentro de cada área se agrupan módulos que permiten desarrollar y evaluar el conjunto de capacidades que se busca alcanzar.

2.2. Presentación de los Módulos de Formación Profesional por Nivel

NIVEL I

Denominación del Módulo:	MÓDULO I: “INTRODUCCIÓN A LOS PROCESOS CONSTRUCTIVOS” Tipo de módulo: Común. Carga Horaria Total: 50 horas reloj con una Carga Horaria Profesionalizante de 30 horas reloj.
Referencia al Perfil Profesional	En el presente módulo las y los alumnos a través de la teoría y práctica podrán adquirir las capacidades necesarias para asumir su rol. Aprenderán a interpretar información técnica y a utilizar correctamente las herramientas, los materiales e insumos hasta la realización de trabajos de construcción.
Capacidades profesionales específicas	• Interpretar información, escrita o verbal, relacionada con productos y procesos constructivos, verificando su pertinencia y alcance para realizar una acción requerida. • Reconocer y seleccionar materiales, máquinas, herramientas e insumos, instrumentos de medición y control, elementos de protección personal para los procesos constructivos que realiza o en los que asiste, con los criterios de calidad y productividad requeridos. • Desarrollar como actitud el gesto profesional adecuado al objetivo de la operación y al herramental, maquinaria, material y otros recursos empleados. • Describir las características de los procesos constructivos en general y en particular de los que participa. • Utilizar la terminología específica de la industria de la construcción. • Identificar los problemas que se presenten en la realización de los trabajos encomendados a partir del análisis, jerarquización y priorización de la información. • Aplicar las técnicas de trabajo, la información, la utilización de insumos, equipamiento, los criterios de calidad y producción y aspectos de seguridad e higiene en las tareas que desarrolla. • Transferir información relacionada con productos o procesos constructivos.
Contenidos	• Características de una obra constructiva. Rubros de la obra. Alcances generales de su ocupación. Contextualización de sus actividades según la envergadura de la obra y empresa constructora. Características de los obradores y depósitos según la envergadura de la obra. • Operaciones matemáticas básicas. Perpendicularidad, verticalidad, horizontalidad y pendientes. Figuras y cuerpos geométricos aplicables a su actividad. Manejo de proporciones.

	Unidades de longitud, superficie y volumen (SIMELA). Identificación de la magnitud de los objetos representados. Interpretación de croquis sencillos. • Descripción y utilización de equipos, máquinas y herramientas habituales en la construcción. • Instrumentos para la medición y el control. Nivel, plomada y escuadra. Herramientas manuales y eléctricas. • Descripción y usos de los medios auxiliares. Escaleras, andamios simples de madera y metálicos, características, montaje y utilización de cada uno. Normas de seguridad relacionadas. • Tipos de suelos. Compactación del suelo. Tipos de zanjas y excavaciones. Nociones de replanteo. Apuntalamiento. • Fundaciones. Concepto, tipos y características. • Morteros y hormigones. Concepto y definición. Dosificaciones según su aplicación. Características usos y tiempo de fragüe. Aditivos. • Contra pisos. Concepto, tipos y características. • Mamposterías. Concepto, tipos y características. Encadenados y dinteles. • Techos. Concepto, tipos, características básicas y componentes. • Revoques. Concepto, tipos, características y dosificación. Capas aisladoras. • Carpetas. Concepto, tipos, características y dosificación. • Juntas de dilatación, capas aisladoras. • Tipos de revestimientos con base húmeda para muros y pisos. Característica y forma de colocación. • Encofrados. Reconocimiento de las maderas en función del espesor, ancho y longitud. Tableros fenólicos. Asistencia en el armado de tableros, montaje de encofrados, llenado y desmontaje de encofrados. Hierros, características, tipos y diámetros.
--	---

Integración y articulación con la Formación general

Área	Matemática	Cs. Naturales	Lengua y Literatura	Cs. Sociales
Capacidades	Interpretar, comunicar, registrar y comparar números enteros incorporando la distancia entre ellos. Analizar y utilizar	Valorar los aportes de las Ciencias Naturales a la sociedad a lo largo de la historia. Analizar y comprender que el conocimiento científico es una	Participar en situaciones de lectura y escritura de textos de complejidad creciente (en cuanto a estilo, estructura y tema) estar vinculados con temas	Comprender el carácter provisional, problemático, inacabado y controversial del conocimiento social. Valorar y respetar la diversidad

	reflexivamente distintos procedimientos para estimar y calcular medidas, considerando la pertinencia y la precisión de la unidad elegida para expresarlas y sus posibles equivalencias. Valorar y convertir unidades a sistemas diferentes para leer, comprender o interpretar las características de las medidas para dimensionar planos y croquis. Utilizar el conjunto de los Números racionales: razones, proporciones, porcentajes, para interpretar sistemas y métodos de representación (escalas). Sistemas de acotamiento (vectores), para hacer mediciones eligiendo la unidad (SIMELA) correspondiente, de acuerdo a los parámetros y variables a medir	construcción histórico- social de carácter provisorio. Reconocer los constituyentes microscópicos de la materia tales como moléculas, átomos e iones. Modelizar moléculas y átomos. Dar ejemplos y reconocer propiedades de la materia (intensivas y extensivas).	específicos del oficio y del campo de la cultura. Participar asiduamente, planificada y reflexiva como oyentes y productores en conversaciones, exposiciones y debates en torno de temas vinculados con el oficio, culturales y generales. Elaborar infografías sobre temáticas relacionadas con el mundo de las construcciones.	lingüística, étnica, de género y de cosmovisiones. Interpretar la diversidad de oficios de acuerdo las posibilidades del contexto en el que se encuentran los sujetos y las culturas locales y regionales. Utilizar diferentes escalas de análisis (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales, económicos y sociohistóricos.
--	--	---	---	--

Contenidos	Eje: El número y las operaciones	Eje: Los materiales y sus cambios		Eje I: Introducción a las Ciencias Sociales
	Trabajo con fracciones sencillas para interpretar los distintos significados de las fracciones (como parte de un objeto, como cociente, como relación entre cantidades, como porcentaje). Utilización de vectores en la recta numérica interpretando dirección y sentido a partir de la regla de los signos en las operaciones.	Características de la Ciencia y la construcción del conocimiento científico reconociendo su carácter provisional, perfectible y fiable, lo que supone además el abordaje del Método científico. Descripción sintética de la evolución de los Modelos Atómicos. Diferenciación de los conceptos de Átomo y Molécula.	Participación asidua y variadas experiencias de interacción oral, con la colaboración del docente, en diversas situaciones comunicativas, seleccionando un repertorio léxico y un registro apropiados a contextos de formalidad creciente.	Reconocimiento y valoración de las Ciencias Sociales en la vida de los seres humanos y sus aportes a la construcción de la ciudadanía, identificando las diferencias entre memoria e historia. Comprensión y explicación de los procesos histórico-políticos en la construcción de los territorios, la fragmentación e integración, la nueva configuración del mapa político y sus permanentes transformaciones.
	Eje: La Geometría y La Medida Reconocimiento de elementos de geometría (punto, recta, plano, espacio) y sus propiedades, necesarios para la interpretación de documentaciones gráficas. Planos generales y de detalles constructivos. Análisis y construcción de figuras y cuerpos	Reconocimiento de las propiedades intensivas y extensivas de la materia. Comprensión de la estructura de la materia como discontinua para identificar sus componentes submicroscópicos: átomos, moléculas e iones.	Lectura reflexiva de una amplia variedad de textos literarios breves (narración, poesía y teatro), pertenecientes a las literaturas nacionales y representativos de diferentes épocas y culturas, organizados en torno de diversos temas y problemas específicos del campo de la literatura, en interrelación con otras	Análisis de las configuraciones territoriales a diferente escala: mundial, americana, latinoamericana, nacional, regional,

	geométricos identificables en elementos de construcción. Introducción de conceptos de perpendicularidad, verticalidad, horizontalidad y pendientes.		series de discursos (históricos, sociológicos, antropológicos, políticos, etc.) y con otras prácticas y lenguajes artísticos. Lectura en voz alta con fluidez frente a un auditorio en situaciones que le den sentido a esta práctica (en el aula, en jornadas institucionales, presentaciones, etc.). Apropiación de las reglas ortográficas y de la puntuación para tomarlas en cuenta durante el proceso de escritura de textos literarios y no literarios.	provincial y local. Mapas y planos en el análisis territorial.
--	---	--	--	--

Denominación del Módulo:	MÓDULO II: “GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO EN OBRA. Tipo de Módulo: Común. Carga Horaria Total 20 horas reloj con una Carga Horaria de Prácticas Profesionalizantes de 12 horas reloj.
Referencia al Perfil Profesional	Este módulo tiene como prioridad capacitar a las y los alumnos en cuestiones respecto a la gestión del trabajo, incorporando conceptos de calidad y de Higiene y Seguridad. Se pretende, a través del desarrollo de contenidos teóricos y prácticos, que el

	Albañil pueda organizar las tareas a realizar y planificar sus actividades.
Capacidades profesionales específicas	● Aplicar las normas de seguridad específicas tanto en las tareas propias como en el contexto general de la obra, en relación a su seguridad personal y de terceros, manteniendo las condiciones de orden e higiene del ambiente de trabajo. ● Aplicar criterios de calidad en los procesos y productos que realiza o en los que asiste, de acuerdo a los resultados esperados. ● Establecer relaciones sociales de cooperación, coordinación e intercambio en el propio equipo de trabajo, o con otros equipos, que intervengan con sus actividades. ● Transmitir información de manera verbal a superiores, sobre el desarrollo de las tareas que le fueron encomendadas. ● Gestionar las relaciones que posibiliten la obtención de empleo y las relaciones que devengan con los prestadores de servicios.
Contenidos	● Descripción, acopio y clasificación de materiales e insumos habituales en la industria de la construcción. Áridos, aglomerantes, aditivos, hierros, maderas, mampuestos u otros. ● Características técnicas y de productividad de las máquinas, herramientas, equipos y accesorios. Mantenimiento básico de herramientas y equipos. ● Control de calidad de las tareas realizadas. Detección de problemas y determinación de sus causas. ● Cronograma de trabajo. Organización del trabajo en obra. Tiempos estándares de las actividades relacionadas. Participación en equipos de trabajo. Cooperación con otros equipos o actores dentro de una obra. ● Aspectos legales. Condiciones contractuales Seguros de riesgo de trabajo. Derechos del trabajador. Obligaciones impositivas. Aportes patronales obligatorios. Formas y plazos de pago. Formularios de ingreso laboral. Libreta de cese laboral. Costos de mano de obra por actividad, jornal y mensual. Presentación de antecedentes de trabajo. ● Seguridad e higiene en la realización de obras de construcción tradicional. Normativa vigente. Organización integral del trabajo con criterios de seguridad e higiene. Trabajo en altura, utilización de medios auxiliares. Uso de elementos de seguridad personal e indumentaria de trabajo. Métodos de cuidado de la salud y prevención de accidentes y enfermedades profesionales. Prevención del riesgo eléctrico, químico y biológico. Orden y limpieza integral de la obra.

Integración y articulación con la Formación general

Área	Matemática	Cs. Naturales	Lengua y Literatura	Cs. Sociales
------	------------	---------------	---------------------	--------------

Capacidades	Ejercitar el pensamiento lógico - matemático en el campo de los enteros y racionales, que ayude a comprender y agilizar la resolución de situaciones problemáticas en los procesos inherentes a la organización, tanto individual como colectiva dentro de una obra. Interpretar y elaborar información estadística en situaciones problemáticas que requieran.	Interpretar los cambios de estado de la materia como cambios físicos, considerando las variables presión y temperatura. Interpretar los Cambios de Estado incorporando las variables Presión y Temperatura, teniendo en cuenta la Teoría Cinético Molecular. Identificar los Fenómenos o Cambios Químicos y Físicos en la naturaleza.	Leer asiduamente textos no literarios –en diálogo con las lecturas literarias– que les permitan conocer y confrontar opiniones sobre temas relacionados con el ámbito laboral de la construcción , la cultura y construir su propia opinión con fundamentos. Producir infografías, notas, resúmenes y reseñas –géneros que articulan comprensión/interpretación y producción–, para registrar, organizar y reelaborar información, reflexionando sobre los procesos de conocimiento que se ponen en juego.	Comprender las distintas dimensiones analíticas (económica, social, política, cultural, espacial), así como las relaciones entre ellas, para el estudio de las sociedades del pasado y el presente. Utilizar diferentes escalas de análisis (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales , económicos y sociohistóricos. Comprender la evolución histórica de la construcción, desde las técnicas tradicionales hasta las modernas.
---------------------------	---	--	--	--

Contenidos	EJE: El Número y Las Operaciones	Eje: Los materiales y sus cambios II		Eje II: Las nuevas configuraciones en el marco de la conquista de América
	Explorar regularidades que verifican colecciones de números racionales que cumplen con ciertas características identificando o produciendo la o las fórmulas que dan cuenta de dichas regularidades.	Reconocimiento de las propiedades intensivas y extensivas de la materia. Diferenciación de los distintos Estados de la Materia. Interpretación de los Cambios de Estado de la Materia incorporando las variables Presión y Temperatura. Clasificación de las sustancias teniendo en cuenta los materiales componentes, sus usos, durabilidad y degradación, entre otros, como por ejemplo metales, plásticos, combustibles, agroquímicos, líquidos de batería, detergentes domésticos, aceites de cocina, etc.	Producción de textos orales referidos a contenidos estudiados y a temas de interés general, en pequeños grupos y/o de manera individual, lo que conlleva: - Para producir textos narrativos, caracterizar el tiempo y el espacio en los que ocurren los hechos, presentar las personas o personajes, las acciones ordenadas cronológicamente y las relaciones causales que se establecen entre ellas. Explicación de una infografía con guía del docente y sus pares en distintas situaciones como ser una jornada institucional, una presentación, etc. en ámbitos educativos y/o comunitarios. Participación frecuente en situaciones de lectura de textos de complejidad creciente (en cuanto a estilo, estructura y tema), vinculados con temas específicos de la energía eléctrica y del campo de la cultura	Análisis de los procesos de conquista y colonización europea en América desde múltiples enfoques e interpretaciones, para comprender el impacto sobre las sociedades indígenas, los territorios y las variadas relaciones que se establecieron. Comprensión de explotación como forma de dominación. Análisis de la organización del trabajo indígena durante la conquista española con el fin de comparar las formas de trabajo previas a la conquista. Comprensión de la evolución histórica de la construcción, desde las técnicas tradicionales hasta las modernas.
	Eje: La Probabilidad y la Estadística Organización de conjuntos de datos discretos y acotados para estudiar un fenómeno, comunicar información y/o tomar decisiones, analizando el proceso de relevamiento de los datos.			

			en diálogo con la literatura, en distintos soportes (impresos y digitales), con diversos propósitos: informarse, documentarse para escribir, confrontar datos, construir opinión, compartir con otros lo leído, entre otros, en el marco de indagaciones personales y colectivas –con la colaboración del docente– en las que medien interrogantes elaborados previamente de manera personal o en grupo.	Atendiendo a las múltiples manifestaciones de explotación humana.
--	--	--	---	--

Denominación del Módulo:	MÓDULO III: “CONSTRUCCIÓN DE HORMIGÓN MUROS Y COLUMNAS. Tipo de Módulo: Específico. Carga Horaria Total: 70 horas reloj con una Carga Horaria de Prácticas Profesionalizantes de 42 horas reloj.
Referencia al Perfil Profesional	En el presente módulo las y los alumnos a través de la teoría-práctica podrán adquirir las capacidades necesarias para asumir su rol, sabiendo llevar al campo de trabajo las capacidades adquiridas, accionando correcta y eficientemente. De esta manera garantizar el cumplimiento de las etapas del proceso de construcción.
Capacidades profesionales específicas	● Aplicar las normas de seguridad específicas tanto en las tareas propias como en el contexto general de la obra, en relación a su seguridad personal y de terceros, manteniendo las condiciones de orden e higiene del ambiente de trabajo. ● Aplicar criterios de calidad en los procesos y productos que realiza o en los que asiste, de acuerdo a los resultados esperados. ● Establecer relaciones sociales de cooperación, coordinación e intercambio en el propio equipo de trabajo, o con otros equipos, que intervengan con sus actividades. ● Transmitir información de manera verbal a superiores, sobre el desarrollo de las tareas que le fueron encomendadas. ● Gestionar las relaciones que posibiliten la obtención de empleo y las relaciones que devengan con los prestadores de servicios.

Contenidos	• Contenidos: Suelos. Tipos. Resistencia y profundidad. Excavaciones y zanjos. Compactación de la tierra. • Características de los distintos tipos de fundaciones. Muros de fundación. Pilotines, plateas, zapatas corridas, de mampostería y de hormigón pobre. Hormigón armado. Hierros. Diámetros y medidas comerciales. Criterios y procedimientos para medir, cortar y armar la estructura. Técnicas para el llenado, curado de hormigón y desencofrado. Importancia de la secuencia a seguir y los tiempos requeridos en cada caso. Apuntalamiento. • Tipos y características de muros y tabiques de mampostería. Trabas y disposiciones de los mampuestos de acuerdo a los espesores de los muros. Muros dobles, compuestos y con cámara de aire. Características de los muros y tabique según su función (cerramiento, divisorio, portante, interior/exterior, etc.). • Columnas y vigas de encadenado. Refuerzos. Encadenados y dinteles. • Colocación de aberturas. Formas de colocación. Protección.
-------------------	---

Integración y articulación con la Formación general

Área	Matemática	Cs. Naturales	Lengua y Literatura	Cs. Sociales
Capacidades	Utilizar relaciones entre variables, ecuaciones y otras expresiones algebraicas en situaciones de configuración de parámetros de fundaciones, muros y tabiques. Analizar las variaciones funcionales para comprender el comportamiento de las variables en el tratamiento de suelos,	Experimentar con diferentes materiales de construcción para identificar sistemas materiales homogéneos, heterogéneos, soluto, solvente. Realizar experiencias de separación de fases. Elaborar y utilizar indicadores caseros para la identificación de sustancias ácidas y básicas. Realizar experiencias	Participar en situaciones de lectura y escritura de textos de complejidad creciente (en cuanto a estilo, estructura y tema) estar vinculados con temas específicos del oficio y del campo de la cultura. Participar asiduamente, planificada y reflexiva como oyentes y productores en conversaciones, exposiciones y debates en torno	Comprender las relaciones económicas como construcciones históricas, producto de la combinación de múltiples procesos y contextos, como la apropiación social de la naturaleza, la división del trabajo, la distribución de la riqueza y las relaciones de poder. Analizar la complejidad de la organización

	resistencia, profundidad, compactación. Analizar y construir figuras, argumentando en base a propiedades en situaciones de diseño y elaboración de columnas y vigas de encadenado.	de neutralización utilizando sustancias sencillas, identificando además ácidos y bases frecuentes en la vida cotidiana. Analizar las propiedades de sustancias ácidas y bases para comprender su importancia y riesgos en la manipulación.	de temas vinculados con la construcción, culturales y generales.	territorial entendida como un producto social e histórico que resulta de la combinación de las condiciones naturales, las actividades productivas, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los diferentes sujetos sociales. Describir las principales etapas históricas de la construcción, identificar cambios significativos en las técnicas y materiales a lo largo del tiempo.
Contenidos	EJE: El álgebra y las funciones Modelización de variaciones uniformes para expresarlas eligiendo la representación más adecuada de acuerdo a la situación (tablas,	Eje: Los materiales y sus cambios III Diferenciación de los Sistemas Materiales Homogéneos y Heterogéneos, identificando cantidad de fases y componentes, así como también,	Producción de textos orales referidos a contenidos estudiados y a temas de interés general, en pequeños grupos y/o de manera individual, lo que conlleva: Para producir textos narrativos, caracterizar el tiempo y el espacio en los	Reconocimiento y comprensión de los cambios sociales, económicos, políticos e ideológicos que introducen las revoluciones francesa e industrial, para relacionar su influencia en los procesos sociales y políticos, europeos y

	gráficos y fórmulas). EJE: La Geometría y la Medida Uso de la noción de lugar geométrico para comprender el armado de las fundaciones. Estudio de los movimientos en el plano (simetría, rotación y traslación) para argumentar sobre los diseños de vigas y columnas.	métodos de separación y fraccionamiento reconocibles en la vida cotidiana. Dentro del mismo marco, el concepto de soluciones reforzando prioritariamente Solubilidad, Solvente y Disolvente. Identificación y caracterización de Sustancias Ácidas, Básicas y Neutras por medio de la medición del pH, elaborando indicadores caseros para su visualización.	que ocurren los hechos, presentar las personas o personajes, las acciones ordenadas cronológicamente y las relaciones causales que se establecen entre ellas. Producción de textos narrativos, elegir una voz que dé cuenta de los hechos y sucesos relevantes, presentar las personas o personajes, el tiempo y el espacio en los que ocurren los hechos y respetar o alterar (intencionalmente) el orden cronológico de las acciones. Además, incluir, si el texto elegido y la situación lo requieren, diálogos y descripciones.	latinoamericano s. Análisis de los conflictos sociales, políticos y económicos que permiten comprender los procesos emancipatorios e independentistas de las colonias españolas en Latinoamérica. Análisis e interpretación de la construcción del Estado Nacional, durante la primera mitad del siglo XIX, como sujeto social, político y geográfico, a fin de comprender la génesis de la configuración de las sociedades latinoamericanas en el marco de la reafirmación de la soberanía e identidad de los pueblos. Reconocimiento de las principales etapas históricas de la construcción, identificando cambios significativos en las técnicas y materiales a lo largo del tiempo.
--	---	---	---	--

--	--	--	--	--

NIVEL II

Denominación del Módulo:	MÓDULO IV:” CONSTRUCCIÓN DE CONTRAPISOS Y REVOQUES” Tipo de Módulo: Específico. Carga Horaria Total: 70 horas reloj con una Carga Horaria de Prácticas Profesionalizantes de 42 horas reloj.
Referencia al Perfil Profesional	En el presente módulo de formación las y los alumnos podrán adquirir las capacidades para proyectar un trabajo eficiente en todos sus aspectos, desde la utilización correcta de herramientas, materiales e insumos hasta la realización de trabajos de construcción. Realizar las prácticas en la ejecución del trabajo, como ser por ejemplo la construcción de contrapisos, aplicando saberes teóricos-prácticos correspondientes en cada una de sus acciones.
Capacidades profesionales específicas	• Seleccionar máquinas, herramientas e insumos, instrumentos de medición y control, elementos de protección personal y técnicas de trabajo para los procesos constructivos de albañilería, con los criterios de calidad y productividad requeridos. • Identificar los problemas que se presenten en la realización de los trabajos de albañilería a partir del análisis, jerarquización y priorización de la información. • Desarrollar como actitud el gesto profesional adecuado al objetivo de la operación y al herramental, maquinaria, material y otros recursos empleados. • Establecer relaciones sociales de cooperación, coordinación e intercambio en el propio equipo de trabajo, con otros equipos de albañilería o de otros rubros de la obra, que intervengan con sus actividades.
Contenidos	• Tipos y características de los distintos contrapisos y carpetas. Contrapisos armados, sobre terreno natural y sobre losa. • Carpetas hidrófugas. Juntas de dilatación. Pendientes a desagües. • Niveles de piso terminado. • Tipos y características de los distintos revoques y cielorrasos aplicados a la cal. Técnicas de aplicación. Revoques o azotados hidrófugos. Revoques gruesos y revoques finos a la cal. Cielorrasos aplicados a la cal. Refuerzos. Tipos de terminación para revoques. Revoques decorativos. • Capas aisladoras.

Integración y articulación con la Formación general

Área	Matemática	Cs. Naturales	Lengua y Literatura	Cs. Sociales
Capacidades	Relacionar aspectos que favorezcan la resolución de problemas que hacen a los procesos de clasificación de materiales e insumos, los cálculos de proporciones, las medidas, el cálculo de volúmenes y porcentajes. Utilizar cantidades expresadas en distintas unidades para dimensionar costos en la producción. Usar los diferentes sistemas de medidas, adecuándose en cantidad y unidad a la situación del dimensionado de revoques y carpetas.	Realización de cálculos para precisar número Atómico (Z), Másico (A), protones, electrones, neutrones, de elementos químicos, como así también el reconocimiento de propiedades químicas similares según su ubicación en la Tabla Periódica.	Participar asiduamente en procesos de escritura de textos no ficcionales, en situaciones comunicativas reales o simuladas, en pequeños grupos o de manera individual, referidos a temas específicos del área, del mundo de la cultura y de la vida ciudadana, experiencias personales, entre otras posibilidades, previendo diversos destinatarios. Respetar las convenciones de la puesta en página del texto (legibilidad y unificar la grafía empleada acordes a las exigencias del texto). Editar y publicar, en diferentes soportes, la versión final.	Desarrollar marcos conceptuales, interpretativos y valorativos para el análisis y comprensión de la cultura, el tiempo y contexto histórico, la educación, la enseñanza, el aprendizaje, y a la formación del juicio profesional para la actuación en contextos socioculturales diferentes. Identificar los territorios que se conformaron las diferentes producciones de materias primas en la construcción. Relacionar los procesos históricos con las transformaciones sociales y económicas de un territorio.
Contenidos	EJE: El número y Las Operaciones	Eje: Los materiales y	Identificación y análisis de las clases de	Comprensión del proceso de construcción del

	Resolución de situaciones extra-matemáticas que involucren el uso de la proporcionalidad (regla de tres simple). Relación entre números racionales: fracciones y decimales equivalencias entre superficies y volúmenes, expresadas en forma de fracción y en forma decimal. EJE: La Geometría y La Medida Incorporación de conceptos de perímetro, área y volumen, para hacer mediciones y realizar operaciones con números racionales, estableciendo estrategias de cálculo mental o escrito, con o sin el uso de calculadoras.	sus cambios IV Introducción al uso de la Tabla Periódica, reconociendo su periodicidad, nombres, símbolos, número másico, número atómico, grupos y períodos, bloques, propiedades, metales, no metales, elementos representativos, de transición y de transición interna.	palabras: sustantivos, adjetivos, verbos, preposiciones, adverbios, artículos y pronombres (personales y posesivos). Análisis de palabras variables e invariables. Categorías morfológicas nominales (género y número) y verbales (tiempo, modo y persona). Identificación de la concordancia en diferentes textos breves de circulación social y escolares.	Estado Nacional Conservador, las configuraciones territoriales y límites en el marco de la expansión capitalista y de la división internacional del trabajo, teniendo en cuenta los acuerdos y conflictos de los actores implicados (individuales y colectivos) y la participación del Estado en la conformación de una economía agroexportadora. Identificación y análisis de los principales problemas ambientales en Latinoamérica, Argentina y nuestra región, reconociendo sus causas y consecuencias sociales, las políticas ambientales más relevantes desde las distintas escalas geográficas y los procesos históricos implicados, a fin de construir una ciudadanía crítica, responsable, informada, respetuosa y participativa en la preservación del ambiente en
--	---	--	--	--

			el presente y para las generaciones venideras.
--	--	--	--

Denominación del Módulo:	MÓDULO V: “TECHOS SENCILLOS” Tipo de Módulo: Específico. Carga Horaria Total: 30 horas reloj con una Carga Horaria de Prácticas Profesionalizantes de 18 horas reloj.
Referencia al Perfil Profesional	En este módulo de formación las y los alumnos podrán adquirir las capacidades para proyectar un trabajo eficiente en todos sus aspectos, desde la utilización correcta de herramientas, materiales e insumos. Se apunta a la realización de trabajos de techados sencillos. Se realizarán prácticas en la ejecución del trabajo, como ser por ejemplo la construcción de tirantería de madera, aplicando saberes teóricos-prácticos correspondientes en cada una de sus acciones.
Capacidades profesionales específicas	- Integrar las técnicas de trabajo, la información, la utilización de insumos y equipamiento, los criterios de calidad y de producción y los aspectos de seguridad e higiene en las actividades de albañilería. - Gestionar y administrar los recursos (materiales, insumos y herramientas a su cargo y auxiliares a su cargo) necesarios para el avance de los trabajos de albañilería, según las condiciones establecidas por los responsables de las tareas encomendadas.
Contenidos	- Tipos y características de los techos. - Tirantería de madera y perfilería de hierro utilizada en la construcción de cubiertas de chapa. - Elementos de fijación para chapas. Protección de hierros y maderas. Tipos, características y elementos constitutivos de los techos con elementos prefabricados. - Viguetas pretensadas, bloques (cerámicos, de polietileno u otros), mallas y armaduras en capa de compresión. Función de la capa de compresión. Apuntalamiento. Terminaciones asfálticas. - Aislaciones hidrófugas, térmicas y acústicas. Barrera de vapor.

Integración y articulación con la Formación general

Área	Matemática	Cs. Naturales	Lengua y Literatura	Cs. Sociales
Capacidades	Ejercitar el pensamiento lógico-matemático en el campo de los enteros y	Utilizar propiedades químicas comunes/ similares de los elementos	Escribir (de manera individual y grupal) las primeras versiones del	Analizar la complejidad de la organización territorial entendida como un producto

	racionales, que ayude a comprender y agilizar la resolución de situaciones problemáticas en los procesos inherentes al trabajo de techado. Operar matemáticamente para resolver situaciones que involucren medición y dimensionamiento de elementos de fijación para techos. Interpretar los errores en las mediciones, y la tolerancia a tener en cuenta para una correcta medición.	para el reconocimiento de familias de materiales. Utilizar propiedades comunes de los elementos para el reconocimiento de familias de materiales, como por ejemplo, materiales metálicos, plásticos, combustibles, lo que supone además identificar buenos conductores, malos conductores, aislantes. Realizar experiencias sencillas con pilas, lamparitas eléctricas, manes para representar a malos y buenos conductores de la corriente eléctrica.	texto, revisando durante el proceso de escritura. Leer reflexivamente una amplia variedad de textos literarios (narración, poesía y teatro), pertenecientes a las literaturas argentina y latinoamericana a representativos de diferentes épocas y culturas, organizados en torno de diversos temas y problemas específicos del campo de la literatura, en interrelación con otras series de discursos (históricos, sociológicos, antropológicos, políticos, etc.) y con otras prácticas y lenguajes artísticos.	social e histórico que resulta de la combinación de las condiciones naturales, las actividades productivas, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los diferentes sujetos sociales en el contexto de la construcción del Estado. Reconocer las identidades que se construyen a partir de las relaciones del trabajo que fortalecen sentidos de pertenencia con un lugar, con un trabajo o con un pueblo.
Contenidos	EJE: La Geometría y La Medida El análisis y uso reflexivo de distintos procedimientos para estimar y calcular en forma	Eje de integración: Los materiales y sus cambios Reconocimiento de familias de materiales teniendo en	Escritura, con la colaboración del docente, de textos que articulan lectura y escritura: resumen, toma de notas, diarios de	Análisis de la actividad económica en la provincia del Chaco y el desplazamiento de la frontera hacia el oeste, atendiendo al conflicto

	exacta y cuenta y propiedades químicas similares y su utilización en la vida cotidiana y en la construcción. El uso y explicitación de los sistemas de unidades de medida para distintas magnitudes. EJE: El Número y Las Operaciones Usar y analizar estrategias de cálculo con números racionales (Q), seleccionando el tipo de cálculo y la forma de expresar los números involucrados, evaluando la razonabilidad del resultado.	Identificación de materiales aislantes, conductores y no conductores de la corriente eléctrica, de uso cotidiano.	lector, entre otros, para registrar y reelaborar la información en el marco de proyectos de estudio. Lectura de textos provenientes de diversas áreas del conocimiento vinculados con los textos literarios para advertir diálogos (en términos de continuidades, tensiones, de continuidades, tensiones, críticas) entre la literatura y otros ámbitos de producción humana en momentos históricos determinados. Participación en diversos espacios de conversación y debate en torno de temas y problemas vinculados con la energía eléctrica que motiven la expresión de opiniones, refutaciones, acuerdos y desacuerdos; comparar temáticas, atendiendo a sus contextos	generado entre la tierra pública y la tierra de las comunidades indígenas 1887-1916 Análisis del impacto de la crisis de 1929 y de la Segunda Guerra Mundial en América Latina, particularmente en la Argentina, atendiendo a la ruptura de la institucionalidad democrática, a los cambios en el rol del Estado, al proceso de industrialización sustitutiva de importaciones y a la transformación social y urbana. Conocimiento de las formas en que fueron introducidas a los modos de producción capitalista las comunidades indígenas del Chaco y su reestructuración social, cultural y espiritual. Las nuevas y viejas formas de disciplinamiento y control social: Napalpí, El Zapallar, Pampa del Indio y Rincón Bomba
--	---	--	--	---

			de producción y de recepción para reflexionar sobre vigencias y variaciones, interrogar interpretaciones canónicas, expresar conclusiones.	Conocimiento e interpretación del poblamiento, origen, evolución y transformación del espacio, como un proceso fundamental y necesario para el actual desarrollo de nuestra sociedad. Análisis de las guerras tanto civiles como mundiales y su influencia en los desplazamientos poblacionales, identificando las diferentes situaciones surgidas de estos movimientos. Conocer y comprender las diferentes políticas poblacionales de estado implementadas.
--	--	--	--	---

Denominación del Módulo:	MÓDULO VI “EJECUCIÓN DE TERMINACIONES EN YESO” Tipo de Módulo: Específico. Carga Horaria Total de 170 horas reloj con una Carga Horaria de Prácticas Profesionalizantes de 102 horas reloj.
Referencia al Perfil Profesional	Este módulo tiene como prioridad capacitar a las y los estudiantes en cuestiones respecto a la gestión del trabajo, incorporando conceptos de calidad y de Higiene y Seguridad. Se pretende, a través del desarrollo de contenidos teóricos y prácticos, que el/la

	Yesero/a pueda organizar las tareas a realizar y planificar sus actividades.
Capacidades profesionales específicas	• Transferir la información de los documentos a la obra, relacionada con productos o procesos de yesería, verificando su pertinencia y alcance para realizar una acción requerida. • Identificar los problemas que se presenten en la realización de los trabajos de yesería a partir del análisis, jerarquización y priorización de la información. • Integrar las técnicas de trabajo, la información, la utilización de insumos y equipamiento, los criterios de calidad y de producción y los aspectos de seguridad e higiene en las actividades de yesería. • Desarrollar como actitud el gesto profesional adecuado al objetivo de la operación y al herramental, maquinaria, material y otros recursos empleados. • Seleccionar máquinas, herramientas e insumos, instrumentos de medición y control, elementos de protección personal y técnicas de trabajo para los procesos constructivos de yesería, con los criterios de calidad y productividad requeridos. • Aplicar las normas de seguridad específicas, tanto en las tareas propias de la yesería como en el contexto general de la obra, en cuanto a su seguridad personal y de terceros, manteniendo las condiciones de orden e higiene del ambiente de trabajo. • Aplicar criterios de calidad en los procesos y productos relacionados con la yesería, tendiendo a generar propuestas de mejoramiento continuo en métodos de producción, técnicas constructivas y organización del trabajo. • Establecer relaciones sociales de cooperación, coordinación e intercambio en el propio equipo de trabajo, con otros equipos de yesería o de otros rubros de la obra, que intervengan con sus actividades. • Transmitir información técnica de manera verbal, sobre el desarrollo de las actividades de yesería que le fueron encomendadas. • Gestionar y administrar los recursos (materiales, insumos y herramientas a su cargo y auxiliares a su cargo) necesarios para el avance de los trabajos de yesería, según las condiciones establecidas por los responsables de las tareas encomendadas. • Gestionar las relaciones que posibiliten la obtención de empleo y las relaciones que devengan con los prestadores de servicios.

Contenidos

- Características de una obra constructiva. Rubros de la obra. Alcances generales de su ocupación.
- Contextualización de la yesería según la envergadura de la obra y empresa constructora.
- Características de los obradores y depósitos según la envergadura de la obra.
- Dibujo técnico para la interpretación de documentaciones gráficas de obras de yesería. Planos generales, de replanteo y de detalles constructivos. Unidades de medida. Escalas. Sistemas y métodos de representación. Sistemas de acotamiento.
- Descripción y utilización de materiales e insumos habituales en obras de yesería: yeso gris, yeso blanco, tirantes de madera, perfiles metálicos, metal desplegado. Acopio de los materiales e insumos.
- Descripción y utilización de equipos, máquinas y herramientas habituales en obras de yesería. Herramientas manuales y eléctricas.
- Instrumentos de medición y control.
- Medios auxiliares (escaleras, andamios, tarimas simples de madera y metálicos); características, montaje y utilización de cada uno. Normas de seguridad relacionadas.
- Morteros usuales en obras de yesería. Dosificaciones, proporciones, consistencia y tiempos de fragüe. Formas de preparación.
- Tipos y características de los revoques aplicados de yeso. Jaharros y enlucidos.
- Técnicas de aplicación. Tipos de terminación para revoques. Revoques decorativos.
- Tipos y características de los cielorrasos. Cielorrasos aplicados de yeso. Cielorrasos armados de yeso.
- Armazones de tirantería de madera.
- Armazones de perfiles metálicos.
- Escuadría utilizada para armazones de madera. Perfiles utilizados para armazones metálicos. Soporte de metal desplegado. Técnicas de realización.
- Revoques. Técnicas de aplicación.
- Tipos y características de gargantas y plafones.
- Armazones de tirantería de madera y metálicos y metal desplegado. Técnicas de realización.
- Tipos y características de molduras y otros componentes decorativos.
- Preparación de moldes de chapa o de madera para molduras o decoraciones de yeso recta y curvas. Ubicación y colocación de guías rectas y ejes para molduras curvas.
- Técnicas de realización. Elementos decorativos y accesorios preelaborados.
Características, técnicas de aplicación según el material del componente.
- Patologías y defectos usuales en la obra de yesería. Su prevención durante el proceso constructivo.
- Clasificación de materiales e insumos habituales en la obra de yesería. Criterios para el acopio de los mismos.
- Control de calidad de productos, procesos constructivos y servicios brindados. Distintos métodos de control de calidad.

	Detección de problemas y determinación de sus causas. Metodología para la resolución de problemas. • Utilización de la terminología específica de la industria de la construcción. • Organización del trabajo de yesería. Cronograma de trabajo. Tareas críticas. Unidades de trabajo de la mano de obra y medidas de tiempo. Cálculo de materiales e insumos necesarios. • Tiempos estándares de las actividades relacionadas con las obras de yesería.
--	---

Integración y articulación con la Formación general

Área	Matemática	Cs. Naturales	Lengua y Literatura	Cs. Sociales
Capacidades	Identificar en las características generales y en la composición de las distintas materias primas utilizadas en los revoques. Analizar y construir figuras y lugares geométricos argumentando en base a propiedades, para el armado de moldes a utilizar. Usar los diferentes sistemas de medidas, adecuándose en cantidad y unidad a la generación de modelos de presentaciones.	Reconocer los conceptos de peso y masa, identificando además los instrumentos de medición y unidades de medida para cada uno. Diferenciar los conceptos de calor y energía. Conocer y experimentar con conceptos como propagación de la Energía calórica. Reconocer materiales aislantes térmicos utilizados en el sector de la construcción, reconociendo su importancia. Analizar la durabilidad de los materiales utilizados y la posibilidad de reutilización, teniendo en	Reconocer y comprender la diversidad lingüística y sociocultural en el marco del respeto por las alteridades y las identidades. Participar en situaciones de lectura en las que se propongan textos que dialoguen con otros. Recuperar, profundizar y sistematizar de saberes sobre distintas unidades y relaciones gramaticales y textuales, poniendo de relieve la importancia y utilidad de esos saberes en relación con la producción y la comprensión de textos –	Reconocer que los problemas ambientales son problemas sociales, producto de las relaciones entre las acciones de diferentes actores sociales y las condiciones naturales, y reflexionen críticamente acerca de las posibilidades de mejorar las condiciones ambientales de las generaciones presentes y futuros. Vincular los procesos de trabajos de una materia prima con los procesos históricos políticos sociales y culturales de una región. Analizar cómo los factores socioeconómicos impactan en la industria de la construcción.

		cuenta tiempos de degradación y contaminación ambiental	tanto escritos como orales–, y con la apropiación del metalenguaje correspondiente.	
Contenidos	EJE II: El número y la medida Utilización de cantidades expresadas en distintas unidades de medida para cuantificar los materiales y las proporciones de estos utilizadas en los revoques. Pone de manifiesto las interrelaciones entre las diversas representaciones, permitiendo así elegir la más adecuada. EJE: La Geometría y la Medida Uso de la noción de lugar geométrico para justificar construcciones. Estudio de los movimientos en el plano (simetría, rotación y traslación) de cuerpos y figuras geométricas, para validar cortes y diseños de moldes.	Eje: Fenómenos del mundo físico Diferenciación de los conceptos de Masa y Peso. Reconocimiento de los instrumentos de medición, unidades y tipo de magnitud para cada uno. Interpretación del Peso como un tipo de Fuerza. Diferenciación de los conceptos de Calor y Temperatura. Reconocimiento de sus instrumentos de medición y las equivalencias entre las distintas unidades respectivas. Identificación en situaciones cotidianas de las distintas formas de propagación de la Energía Calórica. Identificación de aislantes	Recuperación, profundización y sistematización de saberes sobre distintas unidades y relaciones gramaticales y textuales, poniendo de relieve la importancia y utilidad de esos saberes en relación con la producción y la comprensión de textos – tanto escritos como orales–, y con la apropiación del metalenguaje correspondiente. Diseñar entrevistas a referentes comunitarios (artistas, agentes culturales, escritores, militantes sociales, entre otros) y albañiles, lo que implica definir los focos de interés en función de los propósitos y las potencialidades	Conocimiento y caracterización de los principales procesos de producción, distribución y consumo e identificación de los recursos naturales, su localización, valoración y el aprovechamiento de los mismos, para reconocer las transformaciones en los procesos económicos y culturales a través del tiempo y el espacio, y su incidencia en las economías local, regional, nacional y latinoamericana. Análisis e interpretación de los problemas en torno a los conceptos de soberanía e identidad de los pueblos latinoamericanos, los nuevos espacios de conflicto y las problemáticas sociales (pobreza, exclusión, desigualdad,

		térmicos utilizados en construcción. Introducción a la práctica del Reciclado de Materiales como fortalecimiento al cuidado del ambiente.	s del entrevistado; formular las preguntas en función de un posible recorrido que admita la repregunta. Mientras se realiza la entrevista, utilizar diversas formas de registro: toma de notas, grabación en audiovideo; procesar, sistematizar las respuestas en función del propósito que orientó la entrevista.	marginalidad, etc.) en el pasado y el presente, para conocer y comprender el rol de los Estados Nacionales en la construcción de los territorios, el poder en la toma de decisiones y el impacto socioeconómico y político resultante. Comprensión de los regímenes populistas latinoamericanos, particularmente el peronismo, atendiendo a la movilización de los sectores populares y a la formación del Estado Social para poder interpretar los cambios surgidos después de la Segunda Guerra Mundial. Comprensión y análisis de los factores socioeconómicos impactan en la industria de la construcción en las diferentes etapas históricas.
--	--	--	---	---

NIVEL III

Denominación del Módulo:	MÓDULO VII: “TERMINACIONES DEFINITIVAS O SUPERFICIES A REVESTIR” Tipo de Módulo: Específico. Carga Horaria Total: 50 horas reloj con una Carga Horaria de Prácticas Profesionalizantes de 30 horas reloj.
Referencia al Perfil Profesional	Este módulo tiene como prioridad capacitar a las y los alumnos en cuestiones respecto de la transferencia de la información de la documentación a la obra, previniendo las posibles patologías que se suscitan en este tipo de terminaciones de obra. Se pretende, a través del desarrollo de contenidos teóricos y prácticos, que el colocador de revestimiento pueda seleccionar las herramientas y máquinas a utilizar en situaciones reales de trabajo; en función de los diferentes productos solicitados y aplicando los criterios de calidad de los procesos de colocación de revestimientos. Este módulo está relacionado con todas las funciones inherentes al Colocador de Revestimientos con Base Húmeda, y se orienta al desarrollo de sus capacidades.
Capacidades profesionales específicas	● Identificar los problemas que se presentan en la realización de los trabajos de colocación de revestimientos con base húmeda a partir del análisis, jerarquización y priorización de la información. ● Aplicar criterios de calidad en los procesos y productos relacionados con la colocación de revestimientos con base húmeda; tendiendo a generar propuestas de mejoramiento continuo en métodos de producción, técnicas constructivas y organización del trabajo.
Contenidos	● Descripción y utilización de los materiales e insumos habituales en la colocación de revestimientos con base húmeda. Características básicas de las propiedades. ● Descripción de las características, las funciones y modo de uso de equipos, máquinas y herramientas de empleo habitual en la colocación de revestimientos con base húmeda. Las herramientas para cortes y terminaciones de accionamiento eléctrico y/o manual. ● Instrumentos de medición y control. ● Tipos y características de morteros usuales para carpetas y revoques bajo revestimiento. Formas de preparación. Dosificaciones, consistencia y tiempos de fragüe. Técnicas de ejecución. Aplomado, nivelación, pendientes a desagües. ● Tipos y características de morteros de asiento y pegamentos cementicios usuales para la fijación de revestimientos con base húmeda. Formas de preparación. Dosificaciones, consistencia y tiempos de fragüe. ● Terminaciones cementicias; microcementos. Incorporación de agregados en relación a la terminación deseada: graníticos,

	pétreos, colorantes, así como endurecedores y otros aditivos. Enlucidos. • Alisados. Rodillados. Peinados. Demarcación, ubicación y presentación de los elementos de acuerdo a la documentación técnica y/o indicaciones recibidas. colocación de piezas de terminación. • Terminación de la superficie: limpieza, impermeabilización, brillo • Juntas de dilatación, juntas entre piezas y encuentros con otros materiales. Pendientes a desagües. Niveles de piso terminado. • Colocación de accesorios para empotrar y realización de perforaciones y cortes para conexiones de servicios de agua, desagües, artefactos sanitarios, conexiones de gas y electricidad. Colocación de rejillas y tapas de cámaras. • Patologías y defectos usuales en la colocación de revestimientos de base húmeda. Su prevención durante el proceso constructivo. • Clasificación de materiales e insumos habituales en la obra de colocación de revestimientos con base húmeda. Criterios para el acopio de los mismos. • Control de calidad de productos, procesos constructivos y servicios brindados. Distintos métodos de control de calidad. Detección de problemas y determinación de sus causas. Metodología para la resolución de problemas. • Organización del trabajo de colocación de revestimientos con base húmeda. Cronograma de trabajo. Tareas críticas. Unidades de trabajo de la mano de obra y medidas de tiempo. Cálculo de materiales e insumos necesarios. Tiempos. Tipos y características de morteros de asiento y pegamentos cementicios usuales para la fijación de revestimientos con base húmeda. • Formas de preparación. Dosificaciones, consistencia y tiempos de fragüe.
--	--

Integración y articulación con la Formación general

Área	Matemática	Cs. Naturales	Lengua y Literatura	Cs. Sociales
Capacidades	Analizar y utilizar reflexivamente distintos procedimientos para estimar y calcular medidas, considerando la pertinencia y la precisión de la unidad elegida para	Avanzar en el manejo de la Tabla Periódica para realizar fórmulas sencillas, diferenciándolas de ecuaciones químicas, lo que supone además el reconocimiento de los elementos componentes. Realizar ecuaciones	Escribir (de manera individual y grupal) las primeras versiones del texto, revisando durante el proceso de escritura cuestiones tales como: mantenimient	Comprender el carácter social de la Economía como disciplina que contribuye a explicar las actividades económicas, las relaciones de producción, intercambio y distribución, y su impacto en las condiciones

	expresarlas y sus posibles equivalencias. Interpretar, comunicar, registrar y comparar números racionales y sus propiedades.	químicas sencillas.	o del tema, el modo en el que se va estructurando la información, las relaciones que establecen entre sí las oraciones del texto, el uso de un vocabulario adecuado al ámbito de circulación, al género y al tema, la segmentación en párrafos de acuerdo con los temas y subtemas, el uso de los conectores y marcadores apropiados, la puntuación y la ortografía.	de vida de las sociedades y la calidad del ambiente. Identificar y comprender los eventos más significativos del siglo XX, como las dos guerras mundiales, la Guerra Fría, la descolonización, la Revolución Rusa, la Guerra de Vietnam, entre otros. Relacionar fluctuaciones económicas con la actividad de construcción, examinar cómo las políticas gubernamentales afectan el sector.
Contenidos	Eje: el número y las operaciones Aplicación de aproximaciones para reducir el problema y el costo de la solución mediante redondeo y truncamiento de números para utilizar la expresión más	Eje los materiales y sus cambios Manejo de la Tabla Periódica para escribir fórmulas de sustancias comunes, abordando el concepto de Ión (Cación y Anión), Isótopos, Masa Atómica, valores de Electronegatividad, Familia de	Escritura, con la colaboración del docente, de textos que articulan lectura y escritura: resumen, toma de notas, diarios de lector, entre otros, para registrar y reelaborar la información en el marco de	Reconocimiento del carácter social de la Economía como la forma de producción, consumo, y distribución de la riqueza, centrada en la valorización del ser humano y no en la priorización del capital, para comprender los

	adecuada según lo requiera la situación. Aproximación de decimales. Técnica del redondeo. Truncamiento de decimales. Notación científica. Cifras significativas. Operatoria con potencia de 10.	Grupos Especiales (Alcalinos, Alcalinos Térreos, Halógenos, Gases Inertes, etc). Diferenciación de Ecuaciones Químicas de Fórmulas Químicas de sustancias comunes, que forman parte de la cotidianidad y de la cultura general, y el reconocimiento de su Nomenclatura y del concepto de atomicidad. Por ejemplo: agua, amoníaco, hidróxido de sodio, cloruro de sodio, ozono, dióxido de carbono, óxido férrico, agua oxigenada, neón, bicarbonato de sodio, ácidos de baterías, sulfato de aluminio, cal etc.	proyectos de estudio. Implementación de estrategias de lectura adecuadas al género del texto y al propósito lector: consultar elementos del paratexto, reconocer la intencionalidad, relacionar la información de los textos con sus conocimientos, realizar anticipaciones –cuando sea pertinente-, detectar la información relevante, realizar inferencias y establecer relaciones entre el texto, las ilustraciones y/o los esquemas que puedan acompañarlos (gráficos, mapas, infografías).	fenómenos económicos y organizacionales de la realidad local, regional, nacional y latinoamericana a partir de sus principios, valores, intereses, creencias y pautas culturales subyacentes en las prácticas económicas y de su contribución al bienestar común. Valoración de la incidencia de los recursos naturales en las economías locales, regionales, nacionales y latinoamericanas para poder discernir entre el aprovechamiento y la explotación de los mismos. Caracterización y diferenciación de los modelos económicos de la Argentina para comprender el contexto de implementación del modelo agroexportador y el modelo industrial. Análisis del impacto político, ideológico y
--	---	---	---	--

				cultural de la Revolución Cubana en América Latina y de las políticas de intervención de EE.UU. en la región, en el marco de los procesos de descolonización y de la Guerra Fría para comprender su influencia sobre la inestabilidad política y social en Argentina entre 1955 y 1976.
--	--	--	--	--

Denominación del Módulo:	MÓDULO VIII: “COLOCACIÓN DE MOSAICOS” Tipo de Módulo: Específico. Carga Horaria: 40 horas reloj con una Carga Horaria de Prácticas Profesionalizantes de 24 horas reloj.
Referencia al Perfil Profesional	Este módulo tiene como prioridad capacitar a las y los alumnos en cuestiones relacionadas con la transferencia de información de los documentos a la obra, utilizando revestimientos de mosaicos. Se pretende, a través del desarrollo de contenidos teóricos y prácticos, colocador de revestimiento pueda seleccionar las herramientas y máquinas a utilizar en situaciones reales de trabajo; en función de los diferentes tipos de mosaicos y aplicando los criterios de calidad de los procesos de colocación de este tipo de revestimiento. El módulo está relacionado con todas las funciones inherentes al Colocador de Revestimientos con Base Húmeda, y se orienta al desarrollo de sus capacidades.
Capacidades profesionales específicas	● Interpretar información técnica, escrita o verbal, relacionada con productos, procesos y/o tecnología aplicable a trabajos de colocación de revestimientos con base húmeda, identificando códigos y simbología propios de la actividad, verificando su pertinencia y alcance para realizar una acción requerida. ● Transferir la información de los documentos a la obra, relacionada con productos y/o procesos de colocación de revestimientos con base húmeda, verificando su pertinencia y alcance para realizar una acción requerida. ● Identificar los problemas que se presenten en la realización

	de los trabajos de colocación de revestimientos con base húmeda a partir del análisis, jerarquización y priorización de la información. • Integrar las técnicas de trabajo, la información, la utilización de insumos y equipamiento, los criterios de calidad y de producción y los aspectos de seguridad e higiene en las actividades de colocación de revestimientos con base húmeda. • Desarrollar como actitud el gesto profesional adecuado al objetivo de la operación y al herramental, maquinaria, material y otros recursos empleados.
Contenidos	• Dibujo técnico para la interpretación de documentaciones gráficas para la colocación de revestimientos con base húmeda. Planos generales y de detalles constructivos. Unidades de medida. Escalas. Sistemas y métodos de representación. Sistemas de acotamiento. • Tipos y características de los mosaicos. • Técnicas de colocación, trabas y disposiciones posibles en pisos y escaleras. Criterios básicos de arranques, cortes y disposición de las piezas para su mejor aprovechamiento y terminación. • Técnicas de corte de las piezas; uso de herramientas y máquinas según tipo de mosaico. • Detalles de encuentros entre solados y solias, umbrales, antepechos, escalones de igual o distinto material. Elementos de unión, vinculación y separación entre piezas como guarda cantos, listeles, buñas, biseles y otros. • Juntas de dilatación, juntas entre piezas y encuentros con otros materiales. Pendientes a desagües. Niveles de piso terminado. • Patologías y defectos usuales en la colocación de mosaicos. Su prevención durante el proceso constructivo.

Integración y articulación con la Formación general

Área	Matemática	Cs. Naturales	Lengua y Literatura	Cs. Sociales
Capacidades	Utilizar cantidades expresadas en distintas unidades para construir, reproducir o manipular datos. Entender su clasificación y diferenciar según sus características.	Representar gráficamente uniones químicas a través de la estructura de Lewis. Identificar reacciones químicas con materiales utilizados en procesos de construcción.	Intervenir en diálogos relacionados a lecturas de textos literarios y no literarios, para socializar interpretaciones, emitir juicios críticos y fundamentos. Redactar realizando por	Conocer organizaciones socio-productivas de distinta naturaleza y comprendan su impacto económico, social y ambiental, en relación a: el nivel de empleabilidad, la distribución

	Usar los diferentes sistemas de medidas, adecuándose en cantidad y unidad a la situación de elaborar escalas de dibujo.		lo menos un borrador del texto previamente planificado, teniendo en cuenta: el género, el tema y el propósito, la redacción correcta de las oraciones, la segmentación en párrafos, la normativa ortográfica y la puntuación; empleando un vocabulario amplio, preciso y adecuado, en sus términos específicos.	del ingreso y la calidad de vida. Esto supone que analicen la centralidad del trabajo y del conocimiento en el proceso de creación de valor en diversos tipos de organizaciones. Fomentar la capacidad de evaluar diferentes perspectivas históricas. Esto incluye comprender cómo diferentes grupos y culturas experimentaron y contribuyeron a los eventos históricos Identificar prácticas sostenibles, analizar el impacto ambiental de materiales de construcción.
Contenidos	EJE II: El número y la medida Resolución de situaciones de extra-matemáticas que involucren el uso de la proporcionalidad (regla de tres	Eje: Los materiales y sus cambios Comprensión por medio de la representación de la Estructura de Lewis, de los distintos tipos de uniones entre átomos: Iónica,	Participación como oyentes y productores de conversaciones , exposiciones y debates en torno a temas vinculados al área, del mundo de la cultura y la vida ciudadana, a	Reconocimiento de las desigualdades en las condiciones de vida de la población, promoviendo el compromiso frente a problemáticas asociadas con la

	simple). La razón y la proporción en función de la construcción de escalas. Relación entre números racionales: y fracciones y decimales, equivalencias entre unidades reales y unidades de representación, expresadas en forma de fracción, en forma decimal, y como razón.	Covalente y Metálica. Reconocimiento de Reacciones Químicas en los Procesos Industriales y Artesanales, tendiendo a formar criterio sobre los menos nocivos para el cuidado del Ambiente.	partir de elaboraciones y de informaciones y opiniones provenientes de diversas fuentes (medios de comunicación, búsquedas en internet, redes sociales, libros, películas, documentales entre 88 otros). El propósito es la participación en experiencias de interacción oral (presencial y virtual) con el docente, con el registro adecuado y con el reconocimiento y respeto de la diversidad lingüística (lenguas primeras y segundas, variedades regionales del español, lenguas indígenas, de inmigración y de contacto etc.).	pobreza, la exclusión, la marginalidad y la segregación desde una perspectiva multidimensional. Comprensión del golpe cívico-militar de 1976: el Terrorismo de Estado como plan sistemático de aniquilación de las organizaciones populares y disciplinamiento de la sociedad como así también la utilización política de la Causa Malvinas; a fin de construir la memoria colectiva y una ciudadanía democrática respetuosa de los Derechos Humanos y de la identidad nacional.
--	---	--	---	--

Denominación del Módulo:	MÓDULO IX: “COLOCACIÓN DE CERÁMICOS” Tipo de Módulo: Específico. Carga Horaria Total 30 horas reloj con una Carga Horaria Profesionalizante de 18 horas reloj.
Referencia al Perfil Profesional	Este módulo tiene como prioridad capacitar a los alumnos en cuestiones relacionadas con la transferencia de información de los documentos a la obra, utilizando revestimientos de cerámicos. Se pretende, a través del desarrollo de contenidos teóricos y prácticos, que el colocador de revestimiento pueda seleccionar las herramientas y máquinas a utilizar en situaciones reales de trabajo; en función de los diferentes tipos de cerámicos y

	aplicando los criterios de calidad de los procesos de colocación de este tipo de revestimiento. Este módulo está relacionado con todas las funciones inherentes al Colocador de Revestimientos con Base Húmeda, y se orienta al desarrollo de sus capacidades.
Capacidades profesionales específicas	● Transferir información técnica, escrita o verbal, relacionada con productos, procesos y/o tecnología aplicable a trabajos de colocación de revestimientos con base húmeda, identificando códigos y simbología propios de la actividad, verificando su pertinencia y alcance para realizar una acción requerida. ● Transferir la información de los documentos a la obra, relacionada con productos y/o procesos de colocación de revestimientos con base húmeda, verificando su pertinencia y alcance para realizar una acción requerida. ● Identificar los problemas que se presentan en la realización de los trabajos de colocación de revestimientos con base húmeda a partir del análisis, jerarquización y priorización de la información. ● Integrar las técnicas de trabajo, la información, la utilización de insumos y equipamiento, los criterios de calidad y de producción y los aspectos de seguridad e higiene en las actividades de colocación de revestimientos con base húmeda. ● Desarrollar como actitud el gesto profesional adecuado al objetivo de la operación y al herramental, maquinaria, material y otros recursos empleados.
Contenidos	● Dibujo técnico para la interpretación de documentaciones gráficas para la colocación de revestimientos con base húmeda. Planos generales y de detalles constructivos. Unidades de medida. Escalas. Sistemas y métodos de representación. Sistemas de acotamiento. ● Tipos y características de los revestimientos habituales en la construcción. Características básicas, propiedades. Cerámicos naturales, esmaltados, porcellanatos, azulejos, vítreos, mosaicos de granito reconstituido, cementicios, calcáneos, mármoles, granitos, piedras naturales. Tipos y características de las superficies que pueden recibir dichos revestimientos. ● Cerámicos naturales, esmaltados, porcellanatos, azulejos y vítreos. Tipos y características de las superficies que pueden recibir dichos revestimientos. ● Colocación de accesorios para empotrar y realización de perforaciones y cortes para conexiones de servicios de agua, desagües, artefactos sanitarios, conexiones de gas y electricidad. Colocación de rejillas y tapas de cámaras. ● Patologías y defectos usuales en la colocación de revestimientos en cerámicos. Su prevención durante el proceso constructivo.

Integración y articulación con la Formación general

Área	Matemática	Cs. Naturales	Lengua y Literatura	Cs. Sociales
Capacidades	Utilizar relaciones entre variables en situaciones problemáticas que requieran. Reconocer y analizar variaciones funcionales, en sus diferentes representaciones.	Valorar la importancia del lenguaje químico como una forma de comunicación universal. Analizar la relación entre la estructura interna de las sustancias iónicas, moleculares y metálicas y sus propiedades macroscópicas, teniendo en cuenta la influencia de la geometría molecular.	Reflexionar acerca de los usos correctos y del sentido de algunos signos de puntuación. Socializar el texto producido teniendo en cuenta las observaciones del docente y de sus pares en relación con: el desarrollo del/de los tema/s y la organización de las ideas, el uso de conectores y de los signos de puntuación; la sintaxis, el léxico y la ortografía; la existencia de digresiones, redundancias y repeticiones innecesarias.	Interpretar principios, directrices, valores, intereses, creencias, como así también, pautas culturales subyacentes en las prácticas económicas y la clara intencionalidad de reflexionar sobre la necesidad de contribuir al bienestar socio comunitario de las poblaciones, analizando alcances y limitaciones de categorías, tales como, por ejemplo: globalización, regionalización e integración Analizar las actividades económicas del Chaco y la región, teniendo en cuenta la infraestructura y proyecciones nacional e internacional, valorando el impacto en la sociedad y el espacio.
Contenidos	EJE: El Álgebra y las Funciones	Eje: Propiedades, estructura y uso de los materiales	Recuperación en situaciones de escritura,	Análisis de las transformaciones de la economía, la sociedad, la cultura y el rol del Estado en la

	Modelizar variaciones uniformes y expresarlas eligiendo la representación más adecuada a la situación. EJE: La Geometría y las Funciones Producir y comparar fórmulas para analizar las variaciones de perímetros, áreas y volúmenes, en función de la variación de diferentes dimensiones de figuras y cuerpos.	Formulación de compuestos químicos utilizando el número de oxidación, lo que supone la interpretación del significado del número de oxidación y su relación con la atomicidad. Explicación y predicción de las propiedades de las sustancias según la naturaleza de sus enlaces, para caracterizar las propiedades de las sustancias iónicas, covalentes y metálicas (aplicación a compuestos inorgánicos y a compuestos orgánicos sencillos).	el uso de la coma; el punto y coma para separar componentes mayores que incluyan comas y sudoraciones compuestas; doble coma, la raya y el paréntesis para introducir incisos; reconocer los diferentes usos y emplear: los puntos suspensivos, los dos puntos y las comillas para introducir citas en estilo directo.	Argentina entre 1983 y 2001, en relación con los cambios en los partidos políticos y su pérdida de legitimidad, en el marco del Consenso de Washington y de la globalización, a fin de conocer el impacto de las políticas neoliberales en nuestro país. Conocimiento de la organización territorial de la producción en el marco de la economía globalizada, considerando la transnacionalización del capital; la desregulación de los sistemas financieros; la localización de los trabajadores, de las materias primas y de las fuentes de energía. Conocimiento y reflexión sobre los procesos de producción y consumo cultural, atendiendo a las nuevas formas de socialización y subjetivación que generan redes, materiales e inmateriales, en los territorios
--	--	---	---	---

Denominación del Módulo:	MÓDULO X: "COLOCACIÓN DE MATERIALES PÉTREOS" Tipo de Módulo: Específico. Carga Horaria Total: 30 horas reloj con una Carga Horaria de Prácticas Profesionalizantes de 18 horas reloj.
---------------------------------	---

Referencia al Perfil Profesional	Este módulo tiene como prioridad capacitar a las y los alumnos en cuestiones relacionadas con la transferencia de información de los documentos a la obra, utilizando revestimientos de materiales pétreos. Se pretende, a través del desarrollo de contenidos teóricos y prácticos, pueda seleccionar las herramientas y máquinas a utilizar en situaciones reales de trabajo; en función de los diferentes tipos de materiales pétreos y aplicando los criterios de calidad de los procesos de colocación de este tipo de revestimiento. El módulo está relacionado con todas las funciones inherentes al Colocador de Revestimientos con Base Húmeda, y se orienta al desarrollo de sus capacidades.
Capacidades profesionales específicas	● Interpretar información técnica, escrita o verbal, relacionada con productos, procesos y/o tecnología aplicable a trabajos de colocación de revestimientos con base húmeda, identificando códigos y simbología propios de la actividad, verificando su pertinencia y alcance para realizar una acción requerida. ● Transferir la información de los documentos a la obra, relacionada con productos y/o procesos de colocación de revestimientos con base húmeda, verificando su pertinencia y alcance para realizar una acción requerida. ● Identificar los problemas que se presenten en la realización de los trabajos de colocación de revestimientos con base húmeda a partir del análisis, jerarquización y priorización de la información. ● Integrar las técnicas de trabajo, la información, la utilización de insumos y equipamiento, los criterios de calidad y de producción y los aspectos de seguridad e higiene en las actividades de colocación de revestimientos con base húmeda. ● Desarrollar como actitud el gesto profesional adecuado al objetivo de la operación y al herramental, maquinaria, material y otros recursos empleados.
Contenidos	● Dibujo técnico para la interpretación de documentaciones gráficas para la colocación de revestimientos con base húmeda. Planos generales y de detalles constructivos. Unidades de medida. Escalas. Sistemas y métodos de representación. Sistemas de acotamiento. ● Terminaciones con materiales pétreos. Materiales naturales y artificiales. Clasificación de los materiales pétreos. Materiales sensibles al agua y las variaciones térmicas. ● Patologías y defectos usuales en la colocación de revestimientos pétreos: inestabilidad dimensional. Su prevención durante el proceso constructivo. ● Elección de los adhesivos y de las juntas idóneas. El relleno y sellado de las juntas. ● Demarcación, ubicación y presentación de los elementos de acuerdo a la documentación técnica y/o. Terminaciones con materiales pétreos. Materiales naturales y artificiales. Clasificación de los materiales pétreos. Materiales sensibles al agua y las variaciones térmicas.

Integración y articulación con la Formación general

Área	Matemática	Cs. Naturales	Lengua y Literatura	Cs. Sociales
Capacidades	Caracterizar y utilizar los instrumentos de medición y control utilizados en procesos de armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso. Calcular los materiales e insumos necesarios. Tiempos estándares de las actividades relacionadas con las obras de armado y montaje de paneles y cielorrasos.	Indagar las diferencias entre los materiales biodegradables y los que no lo son, analizando los aspectos positivos y negativos de su uso. Valorar la importancia de las industrias locales para el desarrollo productivo de la región. Reconocer polímeros utilizados frecuentemente en el área de construcción.	Analizar los elementos propios de textos ficcionales en diferentes lenguajes (cine, videos, discos compactos), para enriquecer las lecturas desde la amplitud polisémica.	Analizar la complejidad de la organización territorial entendida como un producto social e histórico que resulta de la combinación de las condiciones naturales, las actividades productivas, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los diferentes sujetos sociales.
Contenidos	EJE: El Número y Las Operaciones Producción de argumentos que permitan validar propiedades ligadas a las operaciones básicas en el conjunto de	Eje: Propiedades, estructura y uso de los materiales Identificación de sustancias y mezclas presentes en la industria regional, reflexionando	Participación asidua en prácticas de lectura de textos provenientes de diversas fuentes, que divulguen temas específicos del área y del mundo de la cultura, que	Reconocimiento de la declinación del modelo neoliberal en Argentina en el contexto de la crisis de la globalización financiera, para comprender la emergencia de nuevos actores político-sociales y la redefinición del rol del Estado.

	los Racionales. Uso y análisis y estrategias de cálculo con números racionales (Q).	sobre las posibilidades de implementación de medidas que propicien el cuidado del ambiente. Análisis de las aplicaciones en construcción y el impacto ambiental de los polímeros naturales y sintéticos a partir de su composición.	desarrollen información y opinión sobre el/los tema/s de manera ampliada, con propósitos diversos (leer para informarse, para construir opinión, para elaborar un escrito, para averiguar datos, para compartir y/o confrontar con otros lo leído)	Descripción de las problemáticas habitacionales y distribución de la población en América Latina tanto urbanas como rurales mediante el análisis de casos.
--	---	---	---	---

NIVEL IV

Denominación del Módulo:	MÓDULO XI:” EJECUCIÓN DE ARMADO Y MONTAJE DE PANELES Y CIELORRASOS DE PLACAS DE ROCA DE YESO” Tipo de Módulo: Específico. Carga Horaria Total: 110 horas reloj con una Carga Horaria de Prácticas Profesionalizantes de 66 horas reloj.
Referencia al Perfil Profesional	En el presente módulo las y los estudiantes a través de la teoría-práctica podrán adquirir las capacidades necesarias para asumir su rol, sabiendo llevar al campo de trabajo las capacidades adquiridas, accionando correcta y eficientemente. Podrán interpretar información técnica, escrita o verbal, relacionada con productos, procesos y/o tecnología aplicable al armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso, identificando códigos y simbología propios de la actividad, verificando su pertinencia y alcance para realizar una acción requerida. Transmitir información técnica de manera verbal y/o escrita, sobre el desarrollo del armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso que le fueron encomendadas. Este módulo está relacionado con todas las funciones inherentes al Armador y Montador de Paneles y Cielorrasos de Placas de Roca de Yeso, y se orienta al desarrollo de sus capacidades.
Capacidades profesionales específicas	Transferir la información de los documentos a la obra, relacionada con productos o procesos de armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso,

	verificando su pertinencia y alcance para realizar una acción requerida • Identificar los problemas que se presenten en el armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso, a partir del análisis, jerarquización y priorización de la información. • Integrar las técnicas de trabajo, la información, la utilización de insumos y equipamiento, los criterios de calidad y de producción y los aspectos de seguridad e higiene en las actividades de armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso. • Desarrollar como actitud el gesto profesional adecuado al objetivo de la operación y al herramental, maquinaria, material y otros recursos empleados. • Seleccionar máquinas, herramientas e insumos, instrumentos de medición y control, elementos de protección personal y técnicas de trabajo aplicadas en el armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso, con los criterios de calidad y productividad requeridos. • Aplicar las normas de seguridad específicas, tanto en las tareas propias del armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso, como en el contexto general de la obra, en cuanto a su seguridad personal y de terceros, manteniendo las condiciones de orden e higiene del ambiente de trabajo. • Aplicar criterios de calidad en los procesos y productos relacionados con el armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso; tendiendo a generar propuestas de mejoramiento continuo en métodos de producción, técnicas constructivas y organización del trabajo. • Establecer relaciones sociales de cooperación, coordinación e intercambio en el propio equipo de trabajo, con otros equipos de armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso, o de otros rubros de obra, que intervengan con sus actividades. • Gestionar y administrar los recursos (materiales, insumos y herramientas a su cargo y auxiliares a su cargo) necesarios para el avance de los trabajos de medios auxiliares de obra, según las condiciones establecidas por los responsables de las tareas encomendadas. • Gestionar las relaciones que posibiliten la obtención de empleo y las relaciones que devengan con los prestadores de servicios.
Contenidos	• Características de una obra constructiva. Rubros de la obra. Alcances generales de su ocupación. Contextualización del armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso según la envergadura de la obra y empresa

	constructora. Características de los obradores y depósitos según la envergadura de la obra. • Dibujo técnico para la interpretación de documentaciones gráficas de armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso. • Planos generales, de replanteo y de detalles constructivos. Unidades de medida. Escalas. Sistemas y métodos de representación. Sistemas de acotamiento. • Descripción y utilización de equipos, máquinas y herramientas habituales utilizadas en obras de armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso. Herramientas manuales y eléctricas. • Características y utilización de los instrumentos de medición y control utilizados en procesos de armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso. • Medios auxiliares (escaleras, andamios simples de madera y metálicos); características, montaje y utilización de cada uno. • Clasificación de materiales e insumos habituales en el armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso. Criterios para el acopio de los mismos. • Perfiles metálicos usuales en el armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso. Tipos de perfiles según su ubicación y uso. • Placas. Tipos y características según su uso. Reglas de emplacado. Fijaciones. Tipos y características según su uso. Reglas de fijación. Instalaciones. Características básicas de tendido de canalizaciones para las instalaciones en las construcciones de entramado metálico. • Aislaciones. Térmicas, acústicas, hidrófugas y controladores de vapor. Ubicación. Puentes térmicos. Solapado. Presentaciones comerciales. • Selladores. Tipos y usos. Dilataciones térmicas y mecánicas • Terminaciones. Tipos de perfiles a utilizar según sea el caso. Formas y características de terminación. Tipos de cintas y masillas a utilizar. Tiempos de secado. • Control de calidad de productos, procesos constructivos y servicios brindados. Distintos métodos de control de calidad. Detección de problemas y determinación de sus causas. Metodología para la resolución de problemas. • Organización del trabajo de armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso. Cronograma de trabajo. Tareas críticas. Unidades de trabajo de la mano de obra y medidas de tiempo. • Cálculo de materiales e insumos necesarios. Tiempos estándares de las actividades relacionadas con las obras de armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso. • Conformación de equipos de trabajo. Distribución de tareas y asignación de roles según las capacidades individuales y el contexto de la obra. Coordinación y cooperación con otros rubros o actores dentro de una obra. • Condiciones contractuales. Seguros de riesgo de trabajo. Derechos del trabajador.
--	--

	• Obligaciones impositivas: Aportes patronales. Salario por actividad, por jornal y/o mensual. Formas y plazos de pago. Formularios de ingreso laboral. Libreta de cese laboral. Presentación de antecedentes de trabajo. • Seguridad e higiene en la realización de obras de armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso. Normativa vigente. Organización integral del trabajo con criterios de seguridad e higiene. Trabajo en altura, utilización de medios auxiliares. Uso de elementos de seguridad personal e indumentaria de trabajo. Métodos de cuidado de la salud y prevención de accidentes y enfermedades profesionales. Prevención del riesgo eléctrico, químico y biológico. Orden y limpieza integral de la obra.
--	---

Integración y articulación con la Formación general

Área	Matemática	Cs. Naturales	Lengua y Literatura	Cs. Sociales
Capacidades	Utilizar las relaciones entre variables, de ecuaciones y otras expresiones algebraicas para determinar los insumos necesarios, para el armado y montaje de paneles y cielorrasos.	Analizar la evolución del concepto de salud. Abordar el Ciclo económico de la enfermedad para analizar la complejidad del concepto de salud, destacando la importancia de la educación.	Monitorear los propios procesos de comprensión y mejorar los espacios vacíos de interpretación a través de la relectura, la interacción con el docente y los pares y la consulta a otras fuentes. Reconocer en los textos expositivos las definiciones, reformulaciones, citas, comparaciones y los ejemplos.	Entender cómo los eventos locales y nacionales están conectados a nivel global. Analizar cómo las decisiones y acciones de un país o región afectarán a otros y contribuirán a la formación del mundo contemporáneo. Explorar la diversidad cultural y la multiplicidad de perspectivas en la historia del siglo XX. Destacar la importancia de comprender y respetar las diferentes culturas y experiencias.

Contenidos	EJE: El Álgebra y las Funciones Trabajo con la equivalencia de expresiones algebraicas (propiedad distributiva, factor común, cuadrado de una suma, producto de una suma por una diferencia) para el control de insumos necesarios para el montaje. Obtención de expresiones algebraicas equivalentes aplicando distintas propiedades. Resolución de ecuaciones de primer grado utilizando propiedades.	Eje: Salud I Valoración de la salud como resultado del complejo entramado entre lo biológico y lo social y como derecho humano fundamental y medio para la realización personal y colectiva. Conceptualización de salud y enfermedad como construcciones cuyo significado se ha modificado según los distintos contextos históricos, culturales y sociales. Reconocimiento de medicina ortodoxa, tradicional, popular y alternativa respetando las diferentes cosmovisiones. Planificación e implementación de proyectos de promoción y prevención de la salud en el	Escritura de textos expositivos breves aplicando las definiciones, reformulaciones, citas, comparaciones y los ejemplos. Lectura de textos expositivos de circulación escolar.	Reconocimiento de la declinación del modelo neoliberal en Argentina y América Latina en el contexto de la crisis de la globalización financiera, para comprender la emergencia de nuevos actores político-sociales, la redefinición del rol del Estado y el avance en la integración política de la región. Identificación de los distintos tipos de vivienda y de los modelos estandarizados a través de los distintos planes de vivienda, en relación a los recursos disponibles y nivel de acceso a los mismos Análisis de problemáticas asociadas a las construcciones en espacios no aptos para edificaciones que contrastan las desigualdades sociales como asentamientos, barrios

		ámbito escolar y comunitario. Conocimiento de prácticas de reanimación cardiopulmonar y primeros auxilios.		privados, shopping, etc.
--	--	--	--	---------------------------------

f) Referenciales de Evaluación correspondientes al módulo y sus articulaciones con la FG

MÓDULO I

- Identificar las características esenciales de una obra.
- Identificación e interpretación de operaciones matemáticas básicas.
- Reconocer y utilizar diferentes equipos, máquinas, instrumentos y herramientas propias de la construcción.
- Identificar y utilizar medios auxiliares.
- Conocer los diferentes tipos de suelos, pisos, etc.
- Reconocer los diferentes tipos de mampostería, techos, revoques, etc. para garantizar un trabajo eficiente y de calidad.

MÓDULO II

- Evaluar la calidad de las tareas realizadas.
- Comprender los derechos y obligaciones como trabajadores dentro del área.
- Conocer la normativa y los diferentes procedimientos de seguridad e higiene para asegurar el bienestar de los trabajadores.
- Conocer y distinguir los diferentes tipos y características de los componentes de una construcción

MÓDULO III

- Conocer y evaluar los diferentes tipos y características de los componentes de una construcción.

MÓDULO IV

- Reconocer la importancia de cada componente, sus tipos, características y técnicas específicas para la construcción.

MÓDULO V

- Conocer los diferentes tipos de y características de los techos.
- Administrar y aplicar los diferentes recursos, elementos y herramientas para las diferentes actividades de albañilería.

MÓDULO VI

- Comprender las características propias de una obra constructiva y, en este sentido, poder entender el alcance que tiene la ocupación.
- Interpretar y elaborar diseños técnicos para las obras de yesería.
- Gestionar los recursos, materiales, equipos, herramientas y máquinas habituales en la obra de yesería.

- Comprender las normas de seguridad e higiene vigentes en las obras de yesería para el cuidado integral del trabajador tanto en los elementos principales como en los medios auxiliares que utiliza.
- Conocer los diferentes tipos, características y técnicas de los revoques aplicados en yeso.
- Conocer los diferentes tipos de molduras en yeso y otros componentes decorativos para una obra.
- Implementar los controles de calidad correspondientes y tener una resolución activa de problemas que puedan aparecer que afecten a la obra de yesería.
- Apropiarse de las terminologías específicas de la construcción para el trabajo profesional.
- Desarrollar capacidades que le permitan organizar y gestionar el tiempo de trabajo en la construcción.

MÓDULO VII

- Reconocer los diferentes tipos, características y funciones de las máquinas y herramientas para la colación de revestimiento con base húmeda.
- Gestionar los recursos e insumos necesarios para la colación de revestimiento con base húmeda.
- Conocer y utilizar los instrumentos de medición y control para la construcción.
- Identificar los tipos y características de morteros.
- Apropiarse de la terminología específica.
- Conocer y utilizar las diferentes formas de preparación: Dosificaciones, consistencia y tiempos de fragüe
- Gestionar los distintos métodos de control de calidad de los productos, procesos productivos y servicios brindados.
- Resolución activa de problemas que puedan surgir en la obra de construcción.
- Aplicar los diferentes tipos de colación de accesorios para empotrar y realizar las correspondientes perforaciones y cortes para las conexiones necesarias en una construcción.
- Desarrollar capacidades que permitan la organización de las tareas y el trabajo del profesional.
- Conocer las diferentes terminaciones y sus características.
- Identificar los diferentes encuentros con otros materiales, juntas de dilatación y juntas entre piezas.
- Conocer la ubicación de los elementos de acuerdo a la documentación técnica y/o indicaciones recibidas.

MÓDULO VIII

- Interpretar y elaborar diseños técnicos para la colocación de revestimiento con base húmeda.
- Conocer los diferentes tipos y características de los mosaicos cómo así también las diferentes técnicas de cortes según las piezas.
- Conocer y aplicar las diferentes técnicas y criterios para la colación ,trabas y disposiciones posibles en pisos y escaleras.
- Conocer y comprender los encuentros entre los diferentes materiales.
- Prevenir y asumir una posición activa en la resolución de problemas en la colocación de mosaicos.

MÓDULO IX

- Conocer los diferentes tipos y características de los revestimientos habituales en la construcción así como los tipos de superficies que pueden recibir los revestimientos.
- Reconocer los diferentes tipos de cerámicos: naturales, esmaltados, porcelanatos, azulejos y vítreos.

- Aplicar los diferentes tipos de colación de accesorios para empotrar y realizar las correspondientes perforaciones y cortes para las conexiones necesarias en una construcción.
- Prevenir y asumir una posición activa en la resolución de problemas en la colocación de cerámicos.

MÓDULO X:

- Interpretar y aplicar dibujos técnicos para la colocación de revestimientos con base húmeda.
- Conocer la clasificación de los materiales pétreos.
- Reconocer las patologías y defectos usuales en el proceso constructivo de la colocación de revestimientos con base húmeda.

MÓDULO XI:

- Reconocer las características de una obra constructiva.
- Interpretar y aplicar dibujos técnicos para el armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso.
- Interpretar los planos de una obra constructiva, tanto los generales como los de replanteo y detalles constructivos.
- Conocer e identificar las diferentes máquinas, herramientas, instrumentos y equipos habituales en una obra constructiva.
- Reconocer las características y los modos de utilización de los medios auxiliares.
- Identificar la clasificación de insumos y materiales propios para la obra constructiva del armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso. Como así también aprender a generar sus cálculos efectivos para la obra.
- Reconocer los tipos de perfiles metálicos según su ubicación y uso.
- Aplicar los métodos de control de calidad de los servicios brindados.
- Gestionar el tiempo, los recursos y el personal para la obra constructiva.
- Aplicar las normas de seguridad e higiene de acuerdo a la normativa vigente en la realización de obras de armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso.
- Conocer y comprender las condiciones contractuales.
- Identificar tipos y características según su uso de los diferentes elementos, como ser, perfiles metálicos, placas, aislantes, selladores y terminaciones, para el armado y montaje de paneles y cielorrasos de placas de roca de yeso.

3. Formación General Integrada

Los módulos que integran la FGI en los cuatro niveles tienen como propósito la construcción de las nuevas ciudadanías por parte de los/as estudiantes y se constituyen para dar cuenta de problemáticas que, para su comprensión genuina y profunda, requieren de campos de conocimientos articulados en un proyecto en base a problemas reales propios del contexto. Estas problemáticas pueden estar relacionadas a diferentes cuestiones: a lo social, a lo productivo, cultural, económico, al desarrollo científico y tecnológico productivo local, regional y nacional, etc.

La interdisciplinariedad permite la construcción y el desarrollo de capacidades que relacionan los conocimientos con prácticas sociales, saberes socialmente productivos, políticamente emancipadores, culturalmente inclusivos y ecológicamente sustentables.

Dicho esto, los módulos de FGI son 7 (siete) y están divididos en los 4 Niveles:

- Nivel I: Educación y Trabajo: mi encuentro con la EPS/ Construyendo Identidades.
- Nivel II: Ciudadanías y Sociedad de consumo/ Ciudadanía y Tecnologías.
- Nivel III: Problemáticas socioambientales/ Lo público y lo privado: políticas del cuidado.
- Nivel IV: Identidad, participación ciudadana y territorio.

El documento de orientaciones para los cuatro niveles se aprueba como Anexo II a la presente Resolución.

4. Formación General de Profundización

Áreas	Matemática	Ciencias Sociales	Lengua y literatura	Cs. Naturales
	Número y operaciones - Reconoci miento y uso de números racionales y de las operaciones y sus propiedades en situaciones problemáticas que requieran: -Representación de números racionales de diferentes maneras, eligiendo la representación más adecuada, interpretando su significado y utilizando operaciones y propiedades, en función de la situación planteada. -Explorar regularidades que verifican colecciones de números racionales que cumplen con ciertas características identificando o produciendo la o las fórmulas que dan cuenta de dichas regularidades. -La producción de fórmulas que involucren razones y que puedan ser relacionadas con	Construcción de vivienda sustentables en el Chaco Investigar y analizar las condiciones socioeconómicas de las comunidades seleccionadas en el Chaco. Examinar cómo las condiciones de vivienda impactan la calidad de vida y el bienestar de las personas en estas comunidades.	Leer reflexiva y crítica de relatos que son el resultado del cruce entre literatura y periodismo perteneciente s a literaturas americanas (latinoamericana, norteamericana y del Caribe) y a la literatura argentina, en especial (denominados non fiction– relato documental o testimonial–), que dan cuenta de investigaciones de una amplia variedad de temas y que ofrecen una mirada	BIOLOGÍA - Reconoci miento de la nutrición como un conjunto integrado de funciones (digestión, circulación, respiración, excreción) que involucran intercambios de materia, energía e información con el ambiente, para interpretar a los seres vivos como sistemas complejos, abiertos e integrados. - Identificación de los aportes, las propiedades y los beneficios de los distintos grupos de alimentos a la salud humana, analizando el óvalo alimentario argentino, entre otras recomendaciones nutricionales, para mejorar los hábitos alimenticios. - Interpretación del concepto de nutrición desde la tridimensionalidad biológica, social y ambiental, para

	el modelo de proporcionalidad directa. • Interpretación de números racionales en su expresión fraccionaria, estableciendo similitudes y diferencias entre las fracciones y las razones en relación con su tratamiento operatorio y su significado. • La elaboración de criterios que permitan encuadrar números racionales, utilizando la recta numérica y apelando a recursos tecnológicos para arribar a la identificación de la propiedad de densidad. Álgebra y funciones • Modelización de situaciones extramatemáticas e intramatemáticas, mediante funciones lineales y cuadráticas en situaciones problemáticas, lo que supone: -Seleccionar la representación (tablas, fórmulas y gráficos cartesianos) adecuada a la		personal acerca de los hechos narrados, utilizando herramientas de representación propias de la literatura, para confrontar esas versiones críticas con otras provenientes de otros discursos sociales que abordan los mismos temas y problemas, para establecer coincidencias y divergencias, reconocer posicionamientos ideológicos, políticos, filosóficos, religiosos, etc. y la reflexión acerca de la	destacar la convergencia entre el concepto de salud como herramienta preventiva y promocional. • Reconocimiento y caracterización de las estructuras y procesos relacionados con la reproducción humana, para analizar su complejidad y multidimensionalidad. • Reconocimiento de los niveles de organización de los seres vivos a fin de jerarquizarlos y comprender las relaciones que establecen con su entorno. • Interpretación del modelo teórico “célula” (propuesto por la Teoría Celular) como unidad estructural, funcional y de origen de los seres vivos, considerando los tipos celulares básicos (procariota-eucariota, vegetal-animal), para introducir la idea de diversidad celular. • Reconocimiento de las
--	---	--	--	---

	situación para interpretar el dominio, el codominio, las nociones de dependencia y variabilidad, los parámetros y, cuando sea posible, puntos de intersección con los ejes en el contexto de las situaciones que modelizan. • Modelización y resolución de situaciones extramatemáticas e intramatemáticas mediante sistemas de ecuaciones lineales, lo que supone: -Determinar las variables que se ponen en juego y la relación entre ellas. -Construir la expresión analítica de la situación. -Interpretar las soluciones en el contexto de la situación. -Poner a prueba el modelo y determinar el campo de validez. Geometría y la medidas • Construcción de figuras semejantes a partir de diferentes informaciones, lo que supone: -interpretar las condiciones de		problemática de la verdad.	teorías que explican el origen de la vida y sus relaciones con las funciones vitales, para vincularlas con la expresión de la unidad de los seres vivos. • Identificación e Interpretación de diferentes criterios de clasificación de los seres vivos, con la intención de comprender la importancia de la preservación de la diversidad desde puntos de vista ecológicos y evolutivos. • Análisis de los diversos modelos que explican los procesos evolutivos de los seres vivos, poniendo énfasis en la identificación de las fuentes de variabilidad genética en las poblaciones naturales, para comprender la Teoría Sintética de la Evolución. • Identificación de procesos que moldean la variabilidad: mutaciones, migraciones y selección natural, para justificar la biodiversidad actual y conocer, en particular, la
--	--	--	-----------------------------------	--

	aplicación del teorema de Tales e indagar y validar propiedades asociadas; • La exploración y el análisis de las relaciones entre los perímetros y entre las áreas de figuras semejantes. • El análisis de las razones trigonométricas seno, coseno y tangente y sus relaciones, apelando a la proporcionalidad entre segmentos que son lados de triángulos rectángulos. Probabilidad y las estadísticas • Análisis del problema/ fenómeno a explorar, lo que supone: -delimitar las variables de estudio y la pertinencia de la muestra. -seleccionar las formas de representar, -comunicar los datos acordes a la situación en estudio. • Identificación e interpretación de la o las medidas de posición (media aritmética, mediana, moda y cuartiles) que mejor describan la situación en estudio.			biodiversidad chaqueña. • Análisis de las actividades humanas y su impacto ambiental, en particular en la provincia del Chaco, para comprender su influencia en la biodiversidad (pérdida y preservación). • Comprensión del concepto de salud como derecho humano fundamental y medio para la realización personal y colectiva, para comprender el complejo entramado entre los aspectos biológico y social que intervienen en garantizar el acceso a ese derecho. • Reflexión acerca de la influencia de la publicidad y de los medios masivos de comunicación en la construcción del modelo de consumo, de los estereotipos estéticos hegemónicos, para comprender cómo intervienen en las decisiones y en la salud de las personas. • Identificación de las situaciones de
--	--	--	--	--

	•El reconocimiento y uso de la probabilidad como un modo de cuantificar la incertidumbre en situaciones problemáticas que requieran: -determinar la frecuencia relativa de un suceso mediante experimentación real o simulada y compararla con la probabilidad teórica.			riesgo y violencia vinculadas con la sexualidad, para desarrollar acciones de prevención. • Análisis y reflexión sobre consumo problemático, para reconocer los riesgos vinculados a prácticas de uso y abuso y comprender los factores (sociales, económicos, culturales, ambientales, biológicos y psicológicos) que intervienen en la complejidad de la problemática. QUÍMICA • Identificación de los modelos de partículas para explicar las propiedades de la materia y sus cambios, teniendo en cuenta que estos conocimientos e ideas han llevado a la humanidad a su crecimiento y desarrollo. • Reconocimiento de diferentes tipos de sustancias, compuestos y mezclas, para explicar sus propiedades e identificar diferentes métodos de
--	--	--	--	--

				separación y fraccionamiento. • Comprensión y diferenciación de las transformaciones químicas en el entorno causadas por acciones antrópicas para explicar sus implicancias en el ambiente y la salud. • Experimentación de las transformaciones de la materia para verificar la validez de leyes y principios fundamentales de la química, a fin de aproximarse a los modos de producción del conocimiento científico. • Identificación de las relaciones cuantitativas que ocurren durante las transformaciones químicas y los factores que afectan su rapidez, para establecer relaciones con fenómenos observables y cotidianos a fin de prever medidas de seguridad y acciones necesarias. • Interpretación y empleo de
--	--	--	--	--

			las representaciones y del lenguaje específico básico de la química, para reconocer su utilidad e importancia como una forma convencional de comunicación universal. FÍSICA • Identificación de los diferentes tipos de cambios físicos que ocurren en el entorno para caracterizarlos y reconocer sus efectos. • Identificación de magnitudes y su importancia en el campo de las ciencias naturales, en particular de aquellas de mayor aplicación en cada contexto, para comprender y relacionar las informaciones cuantificables en la cotidianidad. • Interpretación y uso de las fórmulas derivadas de las leyes de la Física Clásica para explicar el equilibrio, el movimiento de los cuerpos, la manifestación y conservación de la energía.
--	--	--	--

			• Análisis de los aspectos relacionados con el aprovechamiento y consumo de energía, para desarrollar el pensamiento crítico sobre el impacto económico y socioambiental. • Reconoci miento de los recursos y fuentes utilizados en la obtención de distintos tipos de energía, para comparar sus beneficios y el impacto ambiental, en los diversos contextos regionales de nuestro país. • Comprensi ón de la manifestación y la transferencia de energía para entender los fenómenos que se evidencian en la naturaleza y su interacción con la materia. • Comprensi ón y análisis crítico de la práctica científica, para construir una perspectiva de ciencia como actividad humana, cultural e históricamente situada en comunidades más
--	--	--	--

				amplias que la científica.
a) Contenidos	Número y operaciones - Reconoci miento y uso de números racionales y de las operaciones y sus propiedades. Representación. Regularidades. Relaciones. - Interpretación de números racionales en su expresión fraccionaria, estableciendo similitudes y diferencias entre las fracciones y las razones en relación con su tratamiento operatorio y su significado. - La elaboración de criterios que permitan encuadrar números racionales, utilizando la recta numérica y apelando a recursos tecnológicos para arribar a la identificación de la propiedad de densidad. Álgebra y funciones - Modelización de situaciones extramatemáticas e intramatemáticas, mediante	Estudio y análisis de la historia de las comunidades en el Chaco para comprender las dinámicas sociales, culturales y económicas que han influido en sus condiciones de vida. Análisis y comprensión de cómo los cambios históricos han afectado el acceso a la vivienda y los recursos. Investigación de las desigualdad	Reflexión sobre los supuestos presentes en los textos literarios acerca de la noción de identidad latinoamericana y nacional (Argentina) así como también sobre las miradas con las que se construye la inclusión o exclusión del "otro". Análisis de formas diversas de construcción de la subjetividad en propuestas textuales en torno de la identidad, en diferentes soportes y en el marco de diferentes	BIOLOGÍA Los seres vivos y las funciones vitales Unidad y Diversidad de la vida Los Procesos Evolutivos Salud QUÍMICA Las propiedades de la materia y sus cambios. Tipos de sustancias, compuestos y mezclas. Transformaciones químicas. Factores y relaciones en fenómenos observables. Leyes y principios fundamentales de la química. Representaciones y lenguaje específico básico de la química. Utilidad e importancia como una forma convencional de comunicación universal. FÍSICA Cambios físicos que ocurren en el entorno. Características y efectos. Magnitudes y su importancia en el campo de las

	funciones lineales y cuadráticas. Representación (tablas, fórmulas y gráficos cartesianos). Dominio. Codominio. Dependencia y variabilidad. Parámetros. - Modelización y resolución de situaciones extramatemáticas e intramatemáticas mediante sistemas de ecuaciones lineales. Geometría y medidas - Construcción de figuras semejantes a partir de diferentes informaciones. Aplicación del teorema de Tales. Propiedades. - Exploración y el análisis de las relaciones entre los perímetros y entre las áreas de figuras semejantes. - Análisis de las razones trigonométricas seno, coseno y tangente y sus relaciones, apelando a la proporcionalidad entre segmentos que son lados de triángulos rectángulos.	es sociales en el acceso a la vivienda en el Chaco. Análisis de los factores como la clase social, el género y la etnia afectan las oportunidades de vivienda en la región. Conocimiento de las políticas públicas existentes relacionada con la vivienda en la provincia del Chaco. Comprensión y análisis de la eficacia de estas políticas y proponer posibles mejoras,	espacios y épocas (autobiografía s, autoficciones, blogs, entre otros). Establecer distintas relaciones entre la literatura argentina y otras literaturas americanas en torno de los procesos sociohistóricos y culturales de los siglos XX y XXI y generar los diálogos necesarios con el siglo XIX. Participación en situaciones que propicien la lectura crítica y reflexiva de autores representativos de la	ciencias naturales. Las leyes de la Física Clásica. Equilibrio. Movimiento de los cuerpos, la manifestación y conservación de la energía. Energía. Aprovechamiento y consumo. El pensamiento crítico sobre el impacto económico y socioambiental. Recursos y fuentes utilizados en la obtención de distintos tipos de energía. Beneficios e impacto ambiental, en los diversos contextos regionales de nuestro país. La ciencia como actividad humana, cultural e históricamente situada en comunidades más amplias que la científica.
--	--	--	---	---

	Probabilidad y estadísticas Análisis del problema/ fenómeno a explorar. Variables de estudio y la pertinencia de la muestra. Representaciones . Datos. Identificación e interpretación de la o las medidas de posición (media aritmética, mediana, moda y cuartiles) que mejor describan la situación en estudio. Reconocimiento y uso de la probabilidad como un modo de cuantificar la incertidumbre. Frecuencia relativa.	teniendo en cuenta el enfoque de construcción sustentable y socialmente consciente.	producción literaria actual. Establecer vinculaciones temáticas entre la literatura argentina – incluyendo las de los pueblos indígenas de nuestro territorio– y otras literaturas americanas, a fin de reconocer continuidades y transformaciones.	
b) Referenciales de evaluación	La Matemática como construcción social y cultural, realiza aportes fundamentales para el desarrollo científico y tecnológico de la humanidad. Es desde este concepto que se infiere que la interdisciplinaria permite comprender el sentido y la	Estos aprendizajes desde las ciencias sociales proporcionarán a los estudiantes un marco integral para	Se propone pensar la evaluación de los estudiantes como lectores y escritores, en términos de indicadores o “señales” de avance en las	Las Ciencias Naturales tienen como propósito garantizar que las y los estudiantes amplíen y profundicen la alfabetización científica, ya iniciada en los niveles precedentes, y mejoren su acceso a la cultura científica indispensable para la

	presencia de la cultura matemática en todas las situaciones de la vida cotidiana. CRITERIOS/Indicadores Elaboración de una trama de conceptos y relaciones para representar, comunicar y resolver situaciones cotidianas -Uso de conocimientos matemáticos para viabilizar proyectos individuales y/o asociativos. -Reconocimiento y uso de números racionales en situaciones de la vida real. -Interpretación de problemas económicos y culturales de los tiempos actuales. -Reconocimiento y análisis de las actividades humanas y su impacto ambiental.	comprender la complejidad de la construcción de viviendas sustentables en el contexto específico del Chaco, abordando tanto los aspectos materiales como los aspectos sociales y culturales involucrados. Esto supone el: Desarrollo de métricas para evaluar el impacto social de las nuevas viviendas en la calidad de vida de la comunidad. Uso de la documentación	prácticas de lectura, escritura y oralidad en el marco de las situaciones de enseñanza. Se recomienda dos instrumentos de evaluación: - El portafolio o carpeta de trabajos donde se muestra el recorrido de lecturas, escrituras e intercambios orales realizado en el curso en todo el año o en un proyecto particular. - Las rúbricas apoyan el	construcción de la ciudadanía. La educación científica apunta, desde este enfoque, a promover el desarrollo de capacidades vinculadas con las Ciencias Naturales -en contextos específicos de problemas, modos de pensamiento, lenguaje y acción- que contribuyan a su formación general y les brinden herramientas para interactuar con su entorno. CRITERIOS/Indicadores -Reconocimiento y análisis de las actividades humanas y su impacto ambiental. -Comprensión del concepto de salud como derecho humano fundamental y medio para la realización personal y colectiva. -Identificación de los diferentes tipos de cambios físicos que ocurren en el entorno
--	--	--	---	--

		ión para sensibilizar a la comunidad escolar y más allá sobre la importancia de la construcción sustentable y socialmente consciente	trabajo de los/as estudiantes y les permite evaluar su propio aprendizaje	
--	--	---	--	--



Provincia del Chaco – Poder Ejecutivo

“2023-Año del 40° Aniversario de la Recuperación de la Democracia en la República Argentina”. Ley N° 3749-A

Número:

5. Entorno Formativo

ENTORNOS FORMATIVOS DEL SECTOR			
TRAYECTORIAS FORMATIVAS	AULA	TALLER	EQUIPAMIENTO
ALBAÑIL	X	X	● Recursos auxiliares (pizarrón, pantalla, proyector, etc.) ● Información documentada en papel o láminas. ● Material didáctico en distintos soportes relacionados con obras de hormigón armado. ● Calculadoras. ● Carpeta técnica correspondiente a una obra real a construir o construida, croquis, esquemas, detalles constructivos, planillas de especificaciones técnicas y todo tipo de información para la interpretación de documentación técnica de obras de albañilería. ● Modelos de notas, órdenes de trabajo, planillas y formularios. Para la realización de obras de albañilería se hace necesario:
YESERO			
COLOCADOR DE REVESTIMIENTO DE BASE HÚMEDA			
ARMADOR Y MONTADOR DE PANELES Y CIELORRASOS DE			

PLACAS DE ROCA DE YESO.			● Elementos e instrumentos de medición, verificación y control: cinta métrica, tira líneas de tiza (chocla), nivel de burbuja y de manguera, plomada, metro plegable, escuadra y reglas. ● Herramientas eléctricas para trabajos varios de albañilería: Mezcladora, martillo electroneumático, amoladora de mano y angular, taladro de mano con cable o baterías, sierra circular u otros. ● Herramientas de mano para trabajos diversos en albañilería: Cuchara de albañil, palas –de diversos tipos según tarea a realizar o tipos de suelos del lugar- pico, grinfa, cortafrió, maza, barreta, martillo, pinza, hachuela, espátula, fratacho, cortadora de cerámicos, serrucho, maza, llana, fieltro, sierra de arco, tenaza, pisón, serrucho, machete, clavo-gancho u otros. ● Medios auxiliares: Carretillas, bateas, baldes, escaleras, andamios, caballetes, tablonés, aparejos, silletas, zarandas u otros. ● Maderas de diferentes escuadrías y placas para; encofrados y moldes, puntales, flechas, estacas, caballetes u otros. Materiales para la preparación de distintas mezclas: Áridos, de diversa granulometría – arena, piedra, cascote-; aglomerantes –cemento, cal, arcilla- ; Aditivos de diverso tipo según lo que se requiera (fibras, acelerantes y anticongelantes, plastificantes, impermeabilizantes, colorantes u otros).
---------------------------------------	--	--	--

			● Mampuestos: Ladrillos comunes, bloques cerámicos de diversas medidas y tipos, bloques cementicios, bloques de tierra cruda (adobes) u otros. ● Hierros aletados y lisos de diferentes diámetros, mallas metálicas electro soldadas y tejidas, perfiles metálicos y galvanizados, chapas, alambrones, metal desplegado u otros elementos metálicos para estructuras de diversos tipos, cubiertas, encadenados, dinteles y refuerzos. ● Premoldeados y pretensados de Ho Ao: Viguetas, losetas u otros. ● Maderas: De diferentes medidas y escuadrías para el armado de techos de chapa. Maderas para estructura de techo (tirantería), machimbre, tablas, listones, placas fenólicas u otros. ● Materiales aislantes para techos: Aislantes térmicos, acústicos, hidrófugos y controladores de vapor, de diferente origen - sintético, mineral, animal o vegetal- y presentación -en rollos, placas, paneles o a granel según el material y tipo de colocación. ● Clavos, tornillos, discos de corte, filos de trincheta, hilo y lápiz de obra, tiza, hojas de sierra, u otros. ● Elementos de protección personal.
--	--	--	--

6. PRÁCTICAS PROFESIONALIZANTES

La educación de **Formación Profesional** tiene como eje vertebrador acercar a los y las estudiantes, jóvenes y adultos conocimientos y habilidades profesionales que le permitirán un desempeño profesional en una determinada área de trabajo. Respondiendo así a las demandas y necesidades laborales del contexto socio- productivo del mundo del trabajo y a contribuir al desarrollo local/regional de aquellos sectores en crecimiento

Las instituciones de educación técnico-profesional tienen una larga tradición en el desarrollo de estrategias para vincular a sus estudiantes con prácticas y ámbitos ligados al mundo del trabajo. Estas estrategias formativas asumen distintas formas -aún dentro de una misma institución- y se plasman en propuestas heterogéneas en cuanto a sus objetivos, participantes, carácter institucional, recursos asignados para su desarrollo y el lugar que ocupan dentro del proceso formativo de los alumnos. Multiplicidad de formas que dan cuenta de los distintos y valiosos caminos que pueden seguir para desarrollar lo que denominamos prácticas profesionalizantes.

Estas prácticas aportan una formación que integra los conocimientos científicos y tecnológicos de base y relacionan los conocimientos con las habilidades, lo intelectual con lo instrumental y los saberes teóricos con los saberes de la acción.

DEFINICIÓN: Las Prácticas Profesionalizantes son prácticas y estrategias formativas de apropiación de saberes, integradas en la propuesta curricular, están elaboradas en función de la construcción de saberes que realizan los y las estudiantes para que consoliden, integren y amplíen, las capacidades y saberes que se corresponden con el perfil profesional en el que se están formando. Son organizadas por la institución educativa y referenciadas en situaciones de trabajo y/o desarrolladas dentro o fuera de la escuela.

OBJETIVOS

El objetivo fundamental de las Prácticas Profesionalizantes pensadas en Formación Profesional es poner en desarrollo saberes profesionales significativos sobre procesos socio productivos de bienes y servicios, que tengan afinidad con el futuro entorno de trabajo en cuanto a su sustento científico-tecnológico y técnico.

Pretenden familiarizar e introducir a los y las estudiantes en los procesos y el ejercicio profesional vigentes para lo cual utilizan un variado tipo de estrategias didácticas ligadas a la dinámica profesional.

FINALIDADES

Estas prácticas ponen en contexto al estudiante sobre los distintos momentos y situaciones referidas al desempeño de su futura labor profesional. Aportan esa experiencia que es fundamental en el campo de la formación de un técnico dando solidez a su profesionalidad.

Por lo tanto, las Prácticas Profesionalizantes buscan que el/la estudiante logre:

- Conocer y adaptarse a los diferentes contextos de trabajo afrontando las dificultades que se pueden presentar.
- Reflexionar críticamente acerca de su futura práctica, sus resultados y los impactos que tienen sobre la realidad social.
- Enfrentar al estudiante a situaciones de incertidumbre, singularidad y conflicto de valores.
- Integrar y complejizar los aprendizajes adquiridos a lo largo del proceso de formación.
- Favorecer su contacto con situaciones concretas de trabajo en los contextos y condiciones en que se realizan las prácticas profesionalizantes.
- Comprender la importancia de la organización y administración eficiente del tiempo, espacio y de las actividades productivas.
- Desarrollar en los y las estudiantes conocimientos prácticos acerca de la gestión y organización necesarias para la prestación de sus servicios profesionales y lo referente a llevar adelante su propio emprendimiento.

CRITERIOS DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALIZANTES

Los siguientes criterios caracterizan las prácticas profesionalizantes en el marco del proyecto institucional.

- Estar planificadas desde la institución educativa, monitoreadas y evaluadas por un docente o equipo docente especialmente designado a tal fin, con participación activa de los y las estudiantes en su seguimiento.
- Estar integradas al proceso global de formación para no constituirse en un apéndice final adosado a la currícula.
- Desarrollar procesos de trabajo propio de la profesión y vinculado a fases, subprocesos o procesos productivos del área ocupacional del técnico.
- Poner en práctica las técnicas, normas, medios de producción del campo profesional.
- Identificar las relaciones funcionales y jerárquicas del campo profesional, cuando corresponda.
- Posibilitar la integración de capacidades profesionales significativas y facilitar desde la institución educativa su transferibilidad a las distintas situaciones y contextos.

- Poner en juego valores y actitudes propias del ejercicio profesional responsable.
- Ejercitar gradualmente los niveles de autonomía y criterios de responsabilidad propios del técnico.
- Poner en juego los desempeños relacionados con las habilitaciones profesionales.

TIPOS Y MODALIDADES

Estas prácticas pueden asumir diferentes **formatos** siempre y cuando se mantengan con claridad los fines formativos:

- a) Pasantías en empresas, organismos estatales o privados o en organizaciones no gubernamentales.
- b) Proyectos productivos articulados entre la escuela y otras instituciones o entidades.
- c) Proyectos didácticos / productivos institucionales orientados a satisfacer demandas específicas de determinada producción de bienes o servicios, o destinados a satisfacer necesidades de la propia institución escolar.
- d) Emprendimientos o microemprendimientos a cargo de los y las estudiantes.
- e) Organización y desarrollo de actividades y/o proyectos de apoyo en tareas técnico profesionales demandadas por la comunidad.
- f) Diseño de proyectos para responder a necesidades o problemáticas puntuales de la localidad o la región.
- g) Alternancia de los y las estudiantes entre la institución educativa y ámbitos del entorno socio productivo local para el desarrollo de actividades productivas.
- h) Propuestas formativas organizadas a través de sistemas duales.
- i) Empresas simuladas.

CARGA HORARIA PARA LAS P.P.

La carga horaria de las **Prácticas Profesionalizantes** se deberá conformar de un porcentaje no menor al 50% y que no supere el 75 % del total de la duración del curso, atendiendo a las características de la formación y el nivel de certificación para el que forma parte.

Éstas son indispensables para la formación del futuro profesional y, es por eso, que se deben garantizar a partir de un espacio formativo adecuado, con todos los insumos necesarios y simulando un ambiente real de trabajo para mejorar la significatividad de los aprendizajes. En todos los casos éstas deben estar organizadas, implementadas, evaluadas y bajo el control de la institución educativa ya que es quien certificará su realización.

ANEXO II: Educación Profesional Secundaria

MÓDULOS DE FORMACIÓN GENERAL INTEGRADA³

Los módulos de Formación General Integrada tienen, en su conjunto, como propósito central la construcción de las nuevas ciudadanías por parte de las y los estudiantes; por ello están pensados en proyección durante los cuatro niveles y con una perspectiva interdisciplinar.

¿Qué entendemos por “construir nuevas ciudadanías”?

³ Módulos de Formación General Integrada: Se constituyen para dar cuenta de problemáticas que, para su comprensión más genuina y profunda, requieren de campos de conocimiento presentados articuladamente en torno a un problema, proyecto, asunto relevante para el campo de conocimiento y/o la profesionalidad en la que se está formando. Estos módulos integran dos o más campos disciplinares de la Formación General a partir de situaciones problemáticas y/o ejes temáticos relevantes en términos de la/s disciplina/s; así como de cuestiones relativas a los contextos social, productivo, económico, cultural, el desarrollo científico y tecnológico productivo local, regional, nacional y, eventualmente, internacional. (Marco General de la EPS. Parte 1 Lineamientos curriculares e institucionales para su implementación).

Se trata de la construcción de una ciudadanía crítica, responsable y solidaria, por lo que presentan y hacen lugar a una agenda de temas relevantes y significativos vinculados a la intención de favorecer la conformación de subjetividades comprometidas con su contexto local, regional y temporal y con posibilidad de proyectar intenciones y acciones para mejorar la vida en común, entendida como el acceso equitativo, uso y construcción responsable de lo común.

Refiere, entonces, a una ciudadanía activa y participativa que advierta las problemáticas y los desafíos junto con otras y otros en su propio territorio; es decir, una ciudadanía situada que considere realidades regionales y globales que impactan en los desarrollos locales, que reflexione, discuta y se proponga alternativas para la mejora y/o transformación en perspectiva de una nación soberana.

Por eso, en la progresión, se proponen siete (7) módulos de Formación General Integrada, seis de ellos cuatrimestrales en cada uno de los primeros tres niveles, y un único módulo anual para el último nivel. Ellos son:

- Nivel 1: Educación y Trabajo: mi encuentro con la EPS / Construyendo Identidades.
- Nivel 2: Ciudadanías y Sociedad de consumo / Ciudadanías y tecnologías.
- Nivel 3: Problemáticas socioambientales / Lo público y lo privado: políticas de cuidado.
- Nivel 4: Identidad, participación ciudadana y territorio.

Dichos módulos se orientan a promover la formulación de interrogantes críticos en el “aquí y ahora” por parte de las y los jóvenes en su comunidad. De esta manera, desde el diseño curricular de la EPS, no sólo se propone lo que debería ser una situación a resolver para pasar consecuentemente a las acciones que se pueden realizar, sino que se promueve un nuevo formato áulico: el “estar” en la situación identificando y desnaturalizando las problemáticas, conociendo los diferentes actores, sujetos y organizaciones de la comunidad, y acompañando en la reflexión y la acción hacia una ciudadanía situada.

Desde esta perspectiva, el aula se amplía, se “estira” en y hacia la comunidad y promueve en las y los estudiantes una mirada renovada y acompañada por la escuela. Promover y procurar la inserción en la comunidad desde la generación de conocimiento, es un camino que orienta el abordaje de los contenidos de las distintas áreas que se van trabajando hacia la reflexión y toma de conciencia; como también, hace posible ligarlos con el hacer, con aquellas prácticas promotoras de una comunidad emancipadora, sustentable e inclusiva.

Estos diálogos y caminos entre la comunidad y la escuela invitan a construir presentes y futuros más justos e igualitarios, que requieren conformar una agenda de temas y situaciones relativos a la vida en común y en permanente actualización. Y la institución asume allí una responsabilidad política y ética, en tanto promueve una mirada crítica del mundo y un compromiso en la transformación de las relaciones sociales en las que necesariamente está involucrada.

Estudiantes de una escuela inserta en una comunidad, donde inscriben su propia experiencia en los procesos colectivos que se desarrollan, estarán motivados a generar mayor identidad y pertenencia, y podrán pensar un

nosotras y nosotros, superador de las distintas formas en las que se expresan el individualismo y aislacionismo que, en muchos sentidos, se expresan en nuestra sociedad actual.

¿Qué entendemos por “perspectiva interdisciplinar”?

La búsqueda de la integración de disciplinas y áreas colabora en la construcción de esta nueva ciudadanía. La perspectiva interdisciplinar y con arraigo en la comunidad supera los compartimentos estancos, pone a dialogar diversos saberes, contribuyendo de ese modo a la construcción o elaboración de esquemas de pensamiento más complejos, que posibilitan discurrir entre distintas disciplinas, como así también a vincular, esas construcciones teóricas con realidades próximas y no tan próximas. Todo ello con los propósitos de pensar, comprender y eventualmente transformar las prácticas sociales (de distinto orden) vigentes.

Se hace evidente que la realidad presenta problemas, tópicos, ideas y situaciones que superan los límites de las disciplinas; por lo tanto, la escuela debe abrir sus formatos escolares en espacios donde las y los estudiantes requieran manejar conceptos, procedimientos de diferentes disciplinas para comprender y analizar desde una mayor complejidad para proponer soluciones a los desafíos que las realidades actuales y emergentes presentan.

Una estrategia semejante permite develar con mayor facilidad dimensiones éticas, políticas y sociales y culturales, que las miradas exclusivamente disciplinares no logran evidenciar. Hay problemáticas y tópicos en este mundo global en los que todo –o casi todo– está relacionado, y ninguna dimensión puede ser adecuadamente comprendida al margen de las demás. Y, paradójicamente, sus efectos y repercusiones se nos presentan situadamente, ligados a nuestro devenir en un territorio, en un barrio y en una familia. La comprensión de los temas relevantes

para esta realidad desaconseja la fragmentación excesiva en asignaturas. El modo en que los contenidos de la enseñanza son organizados y presentados tiene un impacto muy importante en los modos en que se configuran en quienes aprenden, en los esquemas de pensamiento que se van conformando y que –a partir de las relaciones establecidas– actúan como analizadores de la realidad que se procura comprender. A mayor compartimentación de los contenidos, más difícil puede llegar a hacerse su comprensión, ya que la realidad se desdibuja, se tensiona, se imbrica y yuxtapone cada vez más.

La organización del conocimiento interdisciplinar obliga a la toma en consideración de modelos de análisis mucho más potentes que los que son típicos de una única disciplina, por la complejidad de los problemas que se plantean en las sociedades actuales. Pero también, se trata de una discusión epistemológica sobre los límites entre las distintas disciplinas y organizaciones del conocimiento para alcanzar saberes productivos, inclusivos, sustentables y emancipadores. Así, la comprensión de cualquier fenómeno social, por tratarse de una realidad multidimensional, requiere considerar informaciones de distintas dimensiones. La interconexión entre las

distintas naciones, gobiernos, políticas y estructuras económicas y sociales obligan también a análisis más integrados, en los que se tomen en consideración todas las dimensiones de manera interrelacionada. Desde aquí, es posible indagar y profundizar acerca de “lo común” como asuntos *en común* que hacen a esas ciudadanías críticas que se procuran construir.

Lo interdisciplinario orienta su tarea a la construcción y desarrollo de capacidades que liguén/relacionen los conocimientos con prácticas sociales, saberes socialmente productivos, políticamente emancipadores, culturalmente inclusivos y ecológicamente sustentables.

La problematización del contexto a nivel federal que se propone busca que en las propias aulas se planteen y trabajen las situaciones problemáticas situadas que visibilicen la relevancia de la temática en la comunidad.

Asimismo, una metodología interdisciplinaria habilita a que haya distribución de tareas dentro del grupo en pos del proyecto de acción. Y a su vez, todos saben que están trabajando para la realización del proyecto común. Eso evita que “algunos trabajen y otros miren” y da lugar a que se generen distintas actividades para el mismo proyecto.

¿Qué entendemos por “pensar en proyección durante los cuatro niveles”?

Teniendo en cuenta todo lo anterior y pensando en la trayectoria de las y los jóvenes y adolescentes durante los cuatro niveles en la EPS, resulta oportuno programar el trabajo que les permita construir nuevas ciudadanías en conformidad con una determinada progresión.

Este documento tiene la intención de compartir un modelo de diseño curricular, que resulta del trabajo entre especialistas de cada una de las áreas y que habilita a establecer relaciones con la propuesta de la Formación Profesional. Además, cada jurisdicción o institución educativa podrá decidir qué situaciones problemáticas “situadas” conviene trabajar, a partir de las temáticas planteadas en cada módulo de la Formación General Integrada.

Asimismo, se entiende que la propuesta presentada podrá ser insumo de un trabajo de profundización en todas o en algunas de las áreas de la Formación General.

Para alcanzar tales intencionalidades, es pertinente trabajar en cada módulo con las y los jóvenes y adolescentes proponiendo la reflexión, el análisis y estudio de una situación comprendida como problema o bien a partir de algún/os caso/s, su relación con lo personal y con el contexto en el que viven, y finalmente pasar a definir diferentes alternativas de solución o mejora que puedan proponerse como una posible acción participativa en el territorio.

En el **Nivel 1**, el módulo de *Educación y Trabajo: mi relación con la EPS* propone a los y las estudiantes partir de sus experiencias educativas y laborales y/o la de sus entornos cercanos, compartir sus diversas trayectorias y experiencias y analizar su vinculación con los contextos socio económicos y políticos más amplios (locales, regionales y, eventualmente, nacionales). De forma tal que puedan comprender(se), resignificar las experiencias educativas y laborales previas y renovar las expectativas respecto de sí y como grupo para comenzar la nueva propuesta formativa que constituye la Educación Profesional Secundaria.

En el módulo *Construyendo Identidades* se recuperan y profundizan los análisis y reflexiones del módulo anterior en clave de la “noción de identidad” considerada transversalmente y a través de las diversas dimensiones y debates que la configuran. Se trata de una noción (la de identidad) y de una perspectiva (compleja y transversal a diversas problemáticas) que contribuye a la formación de nuevas ciudadanías, en tanto se propone que los y las estudiantes puedan valorar y respetar las diferencias y diversidades como condición imprescindible para la configuración de una sociedad más democrática.

En el **Nivel 2**, el módulo *Ciudadanía y sociedad de consumo* se replantea la forma de ser ciudadanos y ciudadanas, de ejercer los derechos y las responsabilidades como sujetos consumidores en el contexto actual de la economía global, las transformaciones tecnologías y las comunicaciones digitales, la globalización de la cultura; cuestiones que coexisten con las enormes desigualdades entre países, la falta de acceso a los derechos humanos básicos (salud, vivienda, trabajo, educación...) y las consecuencias y el impacto en el ambiente.

En el mismo nivel, en el módulo *Ciudadanías y Tecnología* se continúa con la propuesta de conformar una ciudadanía activa y crítica a partir de revisar los enfoques más tradicionales que se tienen respecto de las tecnologías, sus implicancias sociales en las dinámicas de inclusión / exclusión en distintos ámbitos sociales (trabajo, educación, salud, ambiente, comunicación, producción, vida cotidiana, entre otras); así como si tecnologías presentes en diferentes ámbitos favorecen u obstaculizan formas democráticas, inclusivas y sostenibles de la vida en las comunidades.

En el **Nivel 3**, los módulos *Problemáticas socioambientales* y *Lo público y lo privado: políticas de cuidado* retoman de forma crítica la tensión existente en el mundo globalizado entre crecimiento-desarrollo-apropiación de los recursos naturales y el cuidado del ambiente. Se amplía y profundiza el concepto de sustentabilidad, que fue tratado en los niveles previos, desde aspectos más integrales (éticos, políticos, sociales, físico-biológicos) en base a los problemas ambientales más significativos a nivel mundial como en América Latina (pérdida de biodiversidad, de los suelos fértiles, la contaminación del agua, el cambio climático, el manejo de los residuos, entre otros). Se analizan las discusiones presentes referidas a la temática elegida y las diferentes respuestas y acciones que, a nivel de la sociedad civil, los organismos no gubernamentales y desde las políticas de Estado se conforman para procurar y desarrollar políticas activas de gestión ambiental sostenible. Asimismo, se propone analizar la tensión entre lo público y privado en el ámbito de la salud, la vivienda, la tierra, la educación y el trabajo en el nivel local como regional, nacional y mundial, y considerando

los efectos de la presencia (o ausencia) del Estado, expresado en políticas de cuidado de los derechos ciudadanos.

En el **Nivel 4** se trabaja el módulo *Identidad, Participación ciudadana y Territorio*, en que se propone la integración de los temas estudiados en los otros niveles, a través de la elaboración e implementación de un proyecto colectivo que parta de la identificación de una situación problemática local o regional, que implique un trabajo de investigación, análisis y la búsqueda de alternativas posibles de solución o de abordaje, considerando la viabilidad de la implementación del mismo en forma completa o parcial, de acuerdo a los tiempos y recursos posibles dentro del ámbito escolar. Se trata de aprender de manera integrada, en situación y a través de un proyecto.

Proponemos a continuación un esquema que permite visualizar la vinculación entre los propósitos que se espera alcanzar, con los temas elegidos en cada nivel.

NIVEL	Módulos	Propósito
1	Educación y Trabajo: Mi encuentro con la EPS.	Se propone visibilizar y desnaturalizar las diversas trayectorias escolares de las y los estudiantes de cada comisión y sus experiencias en relación al mundo del trabajo –sean propias o del entorno cercano–, desde la concepción de sujetos de derecho y en clave de la “noción de identidad”.
	Construyendo identidades.	Aborda la temática de identidad –personal, regional y nacional–, desde la perspectiva de derecho, de respeto a las diversidades y como proceso de construcción, con anclaje histórico.
2	Ciudadanías y sociedad de consumo.	Se orienta a trabajar la noción de “construcción de una ciudadanía crítica y participativa” frente a los transformaciones socio-económicas y tecnológicas, orientada hacia la valoración del consumo responsable y la búsqueda de la equidad social.
	Ciudadanía y tecnología.	
3	Problemáticas socioambientales.	Dando continuidad al módulo anterior y en referencia a lo público, en este caso se propone trabajar la profundización de la consciencia en torno a la problemática socioambiental y la necesidad de cuidar el ambiente como parte del ejercicio de una ciudadanía responsable.

	Lo público y lo privado: Políticas de cuidado.	Se orienta a la toma de conciencia de las dimensiones de lo privado y lo público, con un sentido de responsabilidad social. Por otro lado, trabaja en torno a alguna de las políticas públicas referidas al cuidado –de acuerdo a la relevancia o significatividad que la misma cobra en cada lugar–, analizando condiciones de acceso, satisfacción del derecho, inequidades.
4	Identidad, Participación ciudadana y Territorio.	En tanto culminación y compilación de lo trabajado a través de los tres niveles anteriores, este módulo se propone, el trabajo a partir de la identificación de una problemática local, el armado de un proyecto con impacto en la comunidad y su implementación, como oportunidad de ejercer la ciudadanía como sujetos protagonistas de la transformación necesaria.

Cabe aclarar que la propuesta entiende que el trabajo con todos y cada uno de los temas planteados no tendrá un tratamiento acabado en cada módulo, sino que será retomado en cada una de las instancias formativas.

Encuadre general a los módulos de FGI

En este apartado se retomarán algunas de las notas distintivas de los módulos de FGI que encarnan en cada uno de ellos, para hacer referencia posteriormente al encuadre general y capacidades propias de cada uno considerando la secuencialidad propuesta por niveles y cuatrimestres.

La integralidad (a partir de la cual se componen los módulos de FGI) se comprende y expresa a partir del modo en que la interacción de las diferentes disciplinas convocadas contribuye a pensar, analizar, intercambiar y comprender de manera más compleja, cuestiones o situaciones problemáticas; permitiendo de este modo encontrar respuestas (no únicas) a las mismas.

Los elementos que caracterizan y constituyen los módulos de FGI deberán estar comprendidos en dos sentidos complementarios: por un lado, la interacción de las diferentes disciplinas convocadas -y de ese modo contribuir a pensar, analizar y comprender de manera más compleja aquello de lo que este módulo se trata-; y por otro, partir de un sujeto y un contexto.

Estas consideraciones hacen lugar a tres notas que marcan identitariamente a la EPS y que justifican y argumentan en favor de la existencia de la FGI. Ellas son:

- 1) La relevancia del contexto: Una institución educativa en interacción con el contexto –a partir de una situación problemática que genera aprendizajes situados en un tiempo y espacio presentes– permite una comprensión compleja y habilita a un mayor compromiso con el contexto social y cultural en el que dicha institución está inserta y con posibles proyecciones hacia otros ámbitos.

- 2) El particular sentido de “aprender haciendo” en el marco de un curriculum diseñado por capacidades no sólo exige “conocer los saberes” sino también ponerlos en juego de una manera específica en un contexto. Así el conocimiento es construido por los sujetos interactuando con el contexto –comprendido en sentido amplio–, resultando, así, un conocimiento que se pone “en situación” y adquiere sentido y significatividad genuina para la vida personal y la vida en sociedad. El vínculo pedagógico se conforma, desde esta perspectiva, contribuyendo a la formación de estudiantes que en su trayectoria educativa ejercitan y aprenden una ciudadanía activa, consciente y responsable de su presente.
- 3) La convicción de que en esa interrelación se ponen en juego y entrelazan: *capacidades* que, en tanto objetivos de aprendizaje complejos, están ligadas siempre a acciones-reflexiones problematizaciones acerca de una práctica en sentido amplio; *la situación problemática* que, ligada a esas capacidades, encuentra en la propuesta didáctica las pistas y orientaciones de cómo enseñar; y *los contenidos disciplinares* que aportan las áreas de Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Matemática, y Lengua y Literatura para avanzar en la construcción de las posibles respuestas.

Nivel I

“Educación y trabajo: Mi encuentro con la Educación Profesional Secundaria.”

Este módulo interdisciplinar parte de una situación problemática centrada en las y los estudiantes –de una comisión de la EPS– y en sus contextos. En este caso, dicha situación se centra en ***cómo visibilizan las y los estudiantes de una comisión, sus diversas trayectorias escolares y las posibles vinculaciones que ellas y ellos, o su entorno cercano, pueden tener o haber tenido con el mundo del trabajo.***

En este marco, se dispone una labor compartida de las y los docentes en el aula y propuestas de enseñanza que partan de **sucesivas problematizaciones y reflexiones sobre las experiencias escolares y laborales de las y los jóvenes que comienzan a cursar esta oferta educativa.** El propósito de tales reflexiones y problematizaciones es ampliar la mirada respecto a las trayectorias educativas discontinuas, desarticuladas o interrumpidas, poniéndolas en relación crítica con las lógicas económicas, sociales y educativas que, en diferentes escalas, pueden contribuir a comprender, desde otras razones y lógicas, las propias historias de vida y proyectar nuevas motivaciones y nuevos sentidos para volver a la escuela.

En una perspectiva general se advierte que, socialmente, son variados y disímiles los modos de entender y explicar las causas de las trayectorias educativas discontinuas, interrumpidas de las y los estudiantes. Sin desconocer la complejidad y multicausalidad de factores intervinientes (cuya explicitación excede esta presentación) es posible identificar algunas voces, que encuentran las razones de esas discontinuidades o interrupciones en las familias y en su entorno social y cultural. Otras, amplían la mirada respecto de esas razones, y comprenden las discontinuidades o interrupciones en relación con ciertos rasgos de inflexibilidad del sistema educativo y los desencuentros que se suscitan respecto de las condiciones y situaciones personales

y vitales de muchas o muchos jóvenes. Por su parte, algunos de los protagonistas sitúan estas realidades e incorporan la propia organización escolar como obstáculo para continuar sus estudios, impidiéndoles atender en simultáneo, situaciones personales, familiares y sociales que les atraviesan. A pesar de estos dilemas y contradicciones, la escuela en general y la ETP en particular, **sigue siendo un lugar de referencia para las y los jóvenes y sus familias**, generando representaciones de un “mejor futuro” educativo y sociolaboral.

Todas esas voces y sus explicaciones, sin duda, han tenido algún impacto en las y los estudiantes que ingresan a la EPS, incidiendo en los modos en que ellas y ellos se autoperciben como estudiantes.

La idea de “encuentro”, presente en el título del Módulo, supone también que las y los estudiantes conozcan de qué se trata la EPS como propuesta educativa, cuáles son sus características principales, sus semejanzas y diferencias con la escuela que ellos han transitado, qué pretende posibilitar y a qué invita y que pone en valor el “aprender haciendo” que caracteriza a la Formación Profesional.

El módulo se orienta a que las y los jóvenes puedan revisitar, problematizar su trayectoria escolar y desde otras perspectivas, **desnaturalizar el hecho de asumir como propias las responsabilidades por las discontinuidades e interrupciones** y, con ello, contribuir a que se reconozcan y valoren como sujetos de derecho a la educación y a un trabajo digno, en el marco de los derechos de todos y todas los y las trabajadores. La presencia de la interdisciplinariedad en la construcción del módulo posibilitará dar complejidad a esa problematización.

Se trata, también, de valorar la educación en general y la Educación Técnico Profesional en particular como condición de posibilidad para un mejor trabajo –trabajo decente– y mejores condiciones de vida. Asimismo, se trata de reconocer que estos (así como otros) derechos son el resultado de conflictos y luchas sociales a lo largo de diferentes momentos históricos a nivel nacional, regional e internacional.

De esta manera, el módulo busca, a la vez, resignificar las experiencias educativas y laborales previas y renovar, refundar las expectativas respecto de sí y como grupo para comenzar la nueva propuesta que constituye la Educación Profesional Secundaria. Una invitación, un viaje personal y colectivo a transitar una experiencia en la que los distintos tipos de saberes se articulan en un mismo entorno formativo cargado de significatividad.

Capacidades básicas⁴

⁴ Se aclara que, particularmente las capacidades destacadas con (*) por su complejidad continuarán siendo trabajadas en módulos posteriores.

- Reflexionar y analizar las propias experiencias educativas (modos de aprender y estar en las escuelas), sus limitaciones y posibilidades; reconociéndose como Sujetos de derecho a la educación.
- Confrontar los puntos más significativos de las experiencias escolares previas con aquellas que propone la EPS.
- Reflexionar y analizar las experiencias propias o del entorno cercano en relación con el mundo del trabajo.
- Analizar las principales características y tensiones del mercado de trabajo con especial énfasis en el sector para el que se están formando. (*)
- Leer e interpretar diferentes modos de representación de la información relacionada con el mundo de la educación y del trabajo.
- Producir textos personales vinculados a sus experiencias escolares y/o laborales.⁵
- Comprender el proceso de construcción socio-histórica de los derechos y deberes de las y los ciudadanas y ciudadanos y de las y los trabajadoras y trabajadores, su impacto en la calidad de vida, la salud y el bienestar social. (*)
- Identificar y analizar las diversas barreras para el acceso y la participación (de género, discapacidad, grupos étnicos, grupos migrantes) y formas de discriminación en el ámbito educativo y laboral.
- Identificar y valorar las condiciones de ambiente y trabajo en diferentes sectores socioproductivos y con especial énfasis en el sector para el que se forman. (*)

Construyendo Identidades

Para este módulo se propone la implementación de un proyecto de acción en la institución o en organizaciones del barrio, que tenga una vinculación con la realidad social presente. Se puede pensar inclusive en un proyecto que se inscriba en un territorio más amplio, por ejemplo: en un grupo humano definido por su lugar de residencia y dotado de una identidad, una historia y un conjunto de representaciones comunes.

En el módulo de Formación General Integrada anterior (“Educación y Trabajo: Mi encuentro con la Educación Profesional Secundaria”) se ha indagado, desnaturalizado y reflexionado —en el marco de la perspectiva de sujetos de derecho— acerca de las experiencias educativas y laborales con las que llegan las y los estudiantes, su particular y personal encuentro con la EPS, sus características y las razones o motivos que hicieron lugar a que tales trayectorias vitales se configuraran del modo en que lo hicieron. A la vez, la idea de “encuentro con la EPS” procura poner esas trayectorias en la doble perspectiva del contexto pasado-presente (cómo llegamos

⁵ Las capacidades ligadas a la producción textual en diferentes géneros discursivos, formatos y tipos textuales serán trabajadas a lo largo de toda la trayectoria de la EPS

a este punto de encuentro) así como de futuro (qué nuevas experiencias propone y qué perspectivas abre la institucionalidad de la EPS).

En ese módulo previo, la cuestión de las identidades ha sido trabajada tangencialmente a partir de las trayectorias escolares previas (¿cómo he sido como estudiante?), posibles experiencias laborales y vitales que han marcado y constituido a cada una y cada uno hasta el momento de su llegada a la EPS. Habiendo transcurrido ese módulo inicial (“Educación y Trabajo: Mi encuentro con la Educación Profesional Secundaria”) algo de esa identidad de llegada seguramente estará afectada por “ser/estar siendo una o un estudiante de la EPS” y las nuevas experiencias educativas, sociales y vitales que ella ofrece. Este recorrido es un antecedente que debería ser recuperado para trabajar el módulo “Construyendo identidades”.

Teniendo en cuenta lo dicho en el párrafo anterior, este segundo módulo interdisciplinar recupera, en otra perspectiva la idea de que la escuela es un espacio para la juventud, que debe brindar mejores oportunidades para incorporarse y pensarse como sujetos de derecho a la educación.

Las y los jóvenes forman parte de una sociedad que está expuesta a los efectos que producen determinados poderes configuradores de identidades. Entre ellos, las redes sociales, con la ambigüedad que les es propia – en tanto propician un juego de exposición y anonimato –, más allá de otros usos y sentidos, con frecuencia los exponen y les permiten entrar en las vidas de los demás. Esto impacta sin dudas en los modos en que las identidades juveniles tienden a construirse; muchas veces a partir de modelos de cuerpos, de estilos de vida y de consumo que circulan en las redes sociales y en los medios masivos de comunicación social que cobran aún más fuerza en tanto se presentan como neutrales, naturales. Se trata de una identidad cristalizada, inalcanzable en razón de los múltiples patrones de éxito que la constituyen y, a la vez, presentada como decisión personal a la mano de todas y todos. Es decir, una rica y variada fuente de recursos simbólicos no neutrales con los que las y los jóvenes y adolescentes interactúan en la elaboración de la propia identidad, pero direccionados en un sentido determinado, y del cual no son necesariamente conscientes.

El compromiso con la formación de ciudadanía crítica que se propone particularmente a partir de los módulos de FGI, requiere asumir y afrontar el desafío de fortalecer en las y los estudiantes una mirada crítica en torno a esos poderes configuradores de identidades, y promover la toma de decisiones personales respecto del proceso de construcción de la propia, teniendo presente la dimensión de la sociedad que integramos también como activos constructoras y constructores de identidad colectiva.

Asimismo, es necesario que en el ámbito educativo se genere un espacio de respeto y confianza, que haga claro lugar para favorecer que las y los jóvenes encuentren sus propias voces, sus propios modos de ser o estar siendo junto a otros y otras. Y promover que las sociedades puedan considerar a las juventudes como parte de las nuevas identidades de un pueblo, con sus historias pasadas y recientes; y generar nuevas inscripciones de identidad social.

La inclusión de un módulo que haga pensar acerca de la construcción de identidades tiene sentido en sí mismo y en una progresión que lleve a reflexionar en torno a la idea de nuevas ciudadanías. Esto es así en tanto el concepto de “identidad” y las diferentes aristas desde las que es posible pensarlo, conducen y demandan un abordaje conceptual interdisciplinar. Esto responde, fundamentalmente, a la complejidad de esa noción, la diversidad de problemas que se plantean en torno a ella, las diferentes aristas desde las que se miran y comprenden esos problemas y las posibles soluciones que, como sociedad fuimos y seguimos construyendo.

El anclaje en la propia experiencia en relación con la cuestión de la identidad (recuperando lo trabajado en el módulo anterior) puede ser un buen punto de partida para iniciar este módulo. Porque en esa experiencia habitan muchos de los rasgos que interesa destacar de la identidad: su carácter histórico (variable en el tiempo), relacional (somos entre otras y otros y, fundamentalmente, en relación con otras y otros, cómo nos miran, nos valoran, nos describen, etc).

Además, hablar de identidad desde y en la escuela, supone de suyo a las y los estudiantes como sujetos de derecho a la educación (derecho consagrado en la Ley de Educación Nacional) y desde allí se hace visible otra arista posible de la noción de identidad (ser/estar siendo sujeto de derecho) que tiene mucho que ver, y es importante explicitarlo, con la noción de nuevas ciudadanías que este módulo contribuye a trabajar. ¿Qué quiere decir ser sujetos de derecho? ¿Cómo se constituye esa identidad? ¿En qué circunstancias ese derecho puede verse afectado o vulnerado? ¿Cómo reclamamos o podemos reclamar por nuestros derechos?

Pensar la identidad en clave de derechos, conlleva a pensar aquellas identidades que, por haber sufrido relegamiento y/o mayor grado de vulneración en sus derechos reclaman de acciones y políticas específicas para poder “estar siendo esa identidad” y ejerciendo derechos ciudadanos (disidencias sexuales, mujeres, pueblos originarios, entre otros). Asimismo, esta perspectiva conduce al “derecho a la identidad” que en nuestro país tiene una particular relevancia asociado a la vulneración de dicho derecho en niños y niñas durante la última dictadura cívico-militar.

¿Qué desarrollos teóricos están detrás de poder recuperar la propia identidad? ¿Qué luchas personales y políticas supone recuperar la identidad? ¿Por qué como sociedad se celebran las “identidades recuperadas” y se reclaman las faltantes?

Pensar la identidad en clave de la historia personal, comunitaria y nacional, abre también múltiples líneas para activar las capacidades y contenidos propuestos en este módulo (y otros que se consideren).

Por un lado, pensar la identidad como estar siendo y con acento en la perspectiva individual puede ayudar a pensar las propias trayectorias vitales (quién fui/ quién estoy siendo/ qué quiero para mí). Se abre aquí una puerta genuina para pensarse a futuro (intereses vocacionales, laborales, pasiones personales), para proyectarse. Esto sabiendo (en tanto se vaya comprendiendo en el transcurso del módulo) que esos proyectos pueden hacerse posibles (revirtiendo la idea del pasado como un destino ineludible) en tanto el contexto

(Estado, sociedad, organizaciones, núcleos de pertenencia, la propia escuela) sostenga y acompañe con políticas públicas orientadas a la protección de derechos y, en este caso, fundamentalmente el derecho a la educación pública a lo largo de toda la vida y el derecho al trabajo decente.

Por otro, pensar la identidad como estar siendo con acento en la perspectiva comunitaria abre a pensar los rasgos de dicha cultura (hábitos, poesías, canciones, variedades lingüísticas, modos en que nos vinculamos, etc.) y en qué medida ha influido en la conformación de las identidades de las y los jóvenes, como así también qué hay de nuevo en la identidad (estar siendo) de esa cultura comunitaria.

En la dimensión nacional la idea de identidad tiene una significativa relevancia para pensarnos, en perspectiva histórica y en la actualidad respecto de ¿quiénes somos? ¿Cuál es la “identidad nacional”? ¿Hay una o son varias y en disputa? ¿Qué símbolos marcan esas identidades en disputa? ¿Pueden percibirse esos “modelos de identidad en disputa” en el relato de la “historia nacional”? ¿Cómo se reflejan esas identidades diversas, que viven detrás de la identidad nacional en el acceso a derechos ciudadanos, a bienes y servicios considerados elementales? Y en todo caso, ¿cómo incide esto en la posibilidad de ejercer fehacientemente ciudadanía?

Estos ítems pretenden dar cuenta de algunas de las perspectivas desde las que es posible poner en juego la noción de identidad como construcción y que justifican su presencia como contenido en el diseño curricular de la EPS. Procuran, además, referenciarse con las capacidades y los contenidos y, a la vez, poner a este módulo en el contexto de aquellos que, desde la FGI, trabajan en torno a la idea de construcción de nuevas ciudadanías. Sin dudas, se abre también la posibilidad, para aquellas incorporaciones que regional y/o jurisdiccionalmente abonen a pensar compleja y críticamente esta cuestión.

Capacidades básicas

- Comprender la identidad como un derecho que implica poder construir (se) en el tiempo con libertad y responsabilidad.
- Valorar y respetar diversidades como condición imprescindible para la configuración de una sociedad más democrática.
- Reflexionar y visualizar(se) la propia identidad en el marco de la historia, la memoria, las relaciones vitales y desde su presente y sus circunstancias.
- Comprender la construcción de la identidad local, regional y nacional como un proceso dinámico, marcado por tensiones y conflictos, respecto a modelos divergentes en relación con esa identidad.
- Identificar, comprender y desnaturalizar de forma crítica los procesos que modelan y/o configuran la construcción de la(s) identidad(es) desde los sistemas hegemónicos de poder y de socialización (medios masivos de comunicación).

Nivel II

Ciudadanía y Sociedad de consumo

Dando continuidad al trabajo que se viene llevando a cabo, este módulo se propone trabajar integralmente desde las diferentes disciplinas y a partir de múltiples intercambios de ideas y concepciones, sobre el análisis y la comprensión de manera más compleja, de la clásica disputa entre el consumo y la necesidad.

En el escenario sociocultural y económico actual, configurado en la conjunción de las constantes transformaciones tecnológicas, los cambios en las comunicaciones, la digitalización de la información, y el acercamiento a los bienes simbólicos, es crucial replantearse las formas de ser ciudadano desde la perspectiva de sujetos consumidores responsables.

Si bien las dimensiones de abordaje al tema son múltiples, en este módulo se elige hacerlo desde la perspectiva de los principales derechos básicos de las y los consumidoras/es: derecho a la protección de su salud o seguridad, derecho a la protección de sus intereses económicos y sociales, derecho a la información y a la educación en materia de consumo, y a la protección de sus derechos mediante procedimientos eficaces.

Analizar las diversas formas de manipulación que ejercen las redes sociales y los medios de comunicación masiva, a partir de las cuales se comportan como configuradores de identidad en tanto generan “nuevas necesidades”, instalan tendencias, modas, construyen estereotipos de lo deseable y lo indeseable, lo posible y lo imposible. Todas esas formas de manipulación adquieren gran parte de su poder en el hecho de mostrarse como asuntos naturales, indiscutibles y “convenientes para todas y todos”. En la perspectiva de construcción de ciudadanía que los módulos de FGI proponen, resulta sustantivo considerar críticamente estas cuestiones como parte de la formación de las y los jóvenes de la EPS con miras a asumir formas y prácticas más activas y conscientes de consumo de modo de poder avanzar en el sentido de, entre otras cuestiones, elegir qué y cómo consumir y ejercer los derechos y responsabilidades respecto al cuidado del ambiente y del propio cuerpo.

Se intentará aproximar una respuesta personal de cada estudiante, construida desde el intercambio grupal, a la pregunta: *¿Consumimos lo que necesitamos, o consumimos lo que se nos crea como opción de consumo a partir de una necesidad supuesta?*, planteando si en el escenario actual se parte de necesidades básicas, necesidades varias que encuentran en el mercado la posibilidad de ser paliadas por vía del consumo; o en cambio, si el consumo crea necesidad. La pregunta planteada encierra en sí múltiples interrogantes que ayudan a complejizar y orientar posibles análisis: ¿alguna vez nos hemos hecho esta pregunta? ¿somos lo que consumimos? y en tal caso, ¿quién define quiénes somos? ¿qué modelos (múltiples y contradictorios) de jóvenes son presentados en los medios de comunicación, en las redes sociales? ¿Qué se dice de las y los jóvenes como nosotras y nosotros o parecidos a nosotras y nosotros en esos ámbitos? ¿podemos/queremos cuestionar o intervenir en estos asuntos? Y en tal caso, ¿cómo podríamos hacerlo? ¿Existen presiones o imposiciones por parte de los mismos pares en torno a determinados consumos para “pertenecer”?

Capacidades Básicas

- Comprender y valorar la construcción de una ciudadanía crítica, participativa, responsable y comprometida frente a las transformaciones socioeconómicas, tecnológicas y la búsqueda de la equidad y el bienestar social a través del consumo responsable.
- Conocer y reflexionar sobre los procesos de producción y consumo cultural en base a las nuevas formas de socialización y de subjetivación que se generan a través de las redes sociales.
- Comprender la importancia de ejercer un consumo responsable desde una perspectiva social y ambiental.
- Analizar críticamente los modelos identitarios que circulan en los medios de comunicación masiva, las redes sociales en relación con las diversas formas de estigmatización respecto de ser adolescentes y jóvenes cuestionando los estereotipos y las prácticas discriminatorias.
- Identificar y analizar los supuestos éticos, estéticos y políticos de las identidades juveniles y sus producciones fundadas en la búsqueda de su propia posición.

CIUDADANÍAS Y TECNOLOGÍA

Los módulos de FGI se proponen en su conjunto trabajar para la construcción de ciudadanías críticas por parte de las y los estudiantes. Esto supone, desde la propuesta de enseñanza, asumir una mirada más incisiva y una lectura de mayor complejidad de los contextos sociales y culturales que conforman lo que llamamos "la actualidad" sabiendo de sus múltiples y variados rasgos.

En este sentido y a los efectos de esa construcción, se hace indispensable revisar, desnaturalizar y posibilitar una actitud crítica a las miradas más tradicionales y preponderantes que se tienen en relación con las tecnologías y sus implicancias en los distintos ámbitos sociales: trabajo, educación, salud, ambiente, comunicaciones, producción, vida cotidiana, entre otras.

Cuando nos referimos a desnaturalizar estas miradas tradicionales, hacemos referencia a que estaremos promoviendo la reflexión y el análisis crítico respecto a la tecnología entendida como:

- Solamente artefactos, instrumentos u objetos basados en criterios de eficacia y eficiencia;
- Como productos y resultados del progreso científico (en un sentido positivista) y, entonces de modo lineal, con efectos beneficiosos de por sí;
- Como productos y prácticas neutrales.

De acuerdo con lo dicho anteriormente, a lo largo de este módulo se trabajará el carácter eminentemente social de la Tecnología y, por tanto, se buscará:

- a) Reconocer y analizar a las tecnologías como procesos determinados política y económicamente y con consecuencias en este mismo sentido;
- b) Preguntarse y cuestionar, como ciudadanas y ciudadanos críticas/os, en qué medida las tecnologías presentes en las formas de trabajo, de comunicación, de alimentación, de educación, de producción, etc. son favorecedoras u obstaculizadoras de formas más democráticas, inclusivas y sostenibles de la vida en sus comunidades;
- c) Ejercer una ciudadanía activa en relación con qué pueden hacer / dejar de hacer para construir mundos donde las tecnologías propicien mejoras de la realidad de y en sus contextos.

Las preguntas orientadoras del desarrollo del módulo serán:

¿Cómo entendemos la tecnología? ¿Cómo se la diseña? ¿Quién la diseña? ¿Para qué la diseña? ¿Cómo se la produce? ¿Quién la produce? ¿Para qué la produce? ¿Cómo se la usa? ¿Quién la usa? ¿Para qué se la usa? ¿Desarrollo para qué? ¿Para quiénes? ¿Con quiénes?

Capacidades Básicas

Que las y los estudiantes sean capaces de:

- Identificar, describir y discutir las visiones más tradicionales y predominantes acerca de las tecnologías en la vida cotidiana;
- Comprender las características de los diferentes tipos de tecnologías (de producto, de proceso y de organización) y analizarlas críticamente de modo situado en diversos contextos.
- Analizar de modo crítico las tecnologías en relación con: los modos de trabajo, de participación, de acceso y de intervención particular y colectiva.
- Analizar y valorar su rol como ciudadanas y ciudadanos activos y comprometidos en el diseño, elección, acceso y uso de las tecnologías con criterios de inclusión y sostenibilidad en contextos locales y regionales.

Nivel III

Problemáticas Socioambientales

En los módulos trabajados anteriormente (“Ciudadanía y sociedad de Consumo” y “Ciudadanía y Tecnología”) se abordaron –aunque tangencialmente– temas y problemas que conciernen, a cuestiones ligadas a las problemáticas ambientales. En *Ciudadanía y Sociedad de Consumo* se consideró la problemática referida al consumo ligada a los derechos de las y los ciudadanos/as a conocer las características de los productos que consumen, y se visibilizó la manipulación realizada desde el marketing para influir en las decisiones de las y los ciudadanos/as, generándoles “nuevas necesidades”, instalando tendencias, modas, etc. En este sentido, en el módulo “Problemáticas socioambientales” y en el marco de lo que se plantea en su desarrollo, se podría optar, entre otras problemáticas, la relativa al impacto que el hiperconsumo causa en los recursos naturales, ya sea respecto de los procesos de producción, del embalaje y envoltorios y de la obsolescencia programada de muchos productos.

En el módulo *Ciudadanía y Tecnología* se abordaron las relaciones entre la sociedad, los ciudadanos y la tecnología desde diferentes ópticas (tradicional, de procesos, productos, organización y una mirada ética de su implementación). Esta particular mirada ética advierte y, más aún, denuncia la implementación y uso indiscriminado de ciertas tecnologías que suscitan y persisten en la generación de problemas socioambientales. En este marco, el módulo “Problemáticas Socioambientales” se propone visibilizar, comprender y analizar críticamente, los grandes desafíos que enfrenta el mundo en materia de cuidado- descuido del ambiente y que, gran parte de ellos, tienen incidencia en Argentina. A continuación, se enuncian algunos de esos desafíos:

- Derivados del cambio climático: cambios en los patrones de temperaturas y lluvias que provocan sequías, incendios, inundaciones, olas de frío y de calor, pérdida de hielo y retroceso de glaciares, problemas sanitarios derivados, etc.
- Derivados del impacto ecológico de las actividades humanas tales como la contaminación (de aire, agua y suelo), cambios en la cobertura del suelo (deforestación, desertificación, avance de las fronteras agrícolas, residuos de actividad minera y de extracción de combustibles fósiles, erosión y pérdida de productividad del suelo, crecimiento urbano, etc.), pérdida de biodiversidad, residuos no degradables (basurales a cielo abierto, plásticos, microplásticos, etc.), del consumo de energías fósiles (derivados del petróleo, gas, carbón, etc.).
- Derivados de eventos naturales (erupciones volcánicas, sismos, etc.).

Para afrontar e intentar dar respuesta a estos desafíos, Naciones Unidas –en forma conjunta con la mayor parte de los países del mundo– ha establecido los *Objetivos de Desarrollo Sostenible*, a los que nuestro país adhiere. También se han desarrollado ideas de posibles soluciones tales como:

- Promoción e implementación de los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible).
- Incremento de superficie de áreas protegidas (terrestres y oceánicas).
- Transición energética hacia energías renovables.
- Consumo responsable - Implementación de las 5 R (Reciclar, Reducir, Reutilizar, Recuperar y Reparar).

- Acciones de adaptación y mitigación de impactos del cambio climático.
- Incremento de investigaciones con la participación de ciudadanos (ciencia ciudadana) para contribuir a la concientización de la sociedad.
- Implemento de Producción ecológica y Economía Circular.

Los problemas socioambientales plantean cuestiones complejas, cambiantes, que requieren investigación, reflexión y creatividad para comprenderlos en su complejidad, así como para plantear posibles políticas y acciones con miras a solucionarlos. Además, dichos problemas están presentes en diferentes escalas geográficas: locales, regionales, nacionales, continentales y mundiales.

Desde estas perspectivas, es posible considerar y analizar los problemas ambientales a partir de la identificación de los actores involucrados y sus intencionalidades y de los impactos socioambientales de las políticas de distinto orden, decisiones y acciones. Los problemas socioambientales locales o regionales pueden resultar particularmente significativos para las y los estudiantes porque las y los afectan directamente, más allá del grado de consciencia que exista localmente acerca de ellos.

También es importante explicitar los vínculos entre los problemas ambientales y la sociedad a escalas más amplias, en especial aquellos que ocurren en sitios muy alejados (como puede ser en las altas montañas o en los polos, por ejemplo cómo la pérdida de hielo en la Antártida debido al cambio climático que impacta en las poblaciones de pingüinos, entre otras especies) pero además tiene o puede tener efectos en cualquier otro sitio del planeta (por ejemplo: aumento del nivel del mar, cambios de los patrones de nubosidad y precipitaciones, etc.).

Por otra parte, las problemáticas socioambientales requieren soluciones consensuadas en tanto una misma situación puede ser abordada desde diferentes ópticas (con el aporte de conocimientos cotidianos y científicos), configurando así problemas diferentes que pueden tener más de una solución y promoviendo que en estos procesos las y los ciudadanos participen como actores responsables y críticos. Asimismo, estas problemáticas, por su complejidad constitutiva demandan un abordaje interdisciplinario y, con ello, representan un importante desafío y oportunidad para la integración de saberes, sea para comprenderlas, como para proyectar soluciones. Además, el modo de abordaje propuesto para estas problemáticas, en este módulo, se orienta a suscitar el trabajo colaborativo, la promoción de un debate informado, la construcción de un pensamiento progresivamente más crítico y la creatividad de las y los estudiantes para buscar soluciones y establecer nexos con otras y otros jóvenes que, en otros contextos, hacen suya la causa ambientalista.

Todo esto contribuirá a poner en evidencia que las problemáticas socioambientales son significativas, prioritarias y claves de ser abordadas en la vida cotidiana de las y los estudiantes y sus familias, también en función de mejorar las condiciones del futuro.

Capacidades Básicas

- Construir una visión compleja de las problemáticas socioambientales que posibilite analizar desafíos futuros y posibles acciones necesarias que se deberían adoptar, para minimizar los impactos y avanzar hacia posibles soluciones.
- Comprender y valorar la importancia de la participación ciudadana responsable y comprometida en orden al cumplimiento y a la promoción de los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible) para fomentar la sostenibilidad a nivel local, regional y global.
- Comprender y analizar crítica y éticamente diferentes tipos de desarrollos científicos y tecnológicos, en relación con sus posibles riesgos e impacto socioambiental, evaluando la conveniencia de su adopción para satisfacer necesidades humanas y solucionar problemas ambientales.
- Realizar propuestas y proyectos de acción en relación a problemáticas socioambientales locales o regionales considerando la multiplicidad de perspectivas intervinientes y las orientaciones de los ODS y aportes de los movimientos ambientalistas.
- Reflexionar sobre las normas y valores que subyacen a las acciones (individuales y comunitarias) para consensuar, principios, objetivos y metas de sostenibilidad en un contexto de conflictos de intereses, conocimiento incierto y contradicciones.

LO PÚBLICO Y LO PRIVADO: POLÍTICAS DE CUIDADO

La noción de “cuidado” y algunos de sus rasgos o aristas han estado presentes, aunque solapadamente, en los módulos anteriores de la Formación General Integrada. El cuidado, desde la perspectiva elegida vinculada a las políticas públicas, estuvo implícito en la concreción del Derecho de todas y todos a la educación que fue trabajado en el Módulo “Educación y Trabajo: encuentro con la EPS”; también ha estado presente en el módulo “Construyendo Identidades”, entre otras cuestiones, al considerar la identidad como derecho personal en sus múltiples aspectos constitutivos así como frente a los poderes configuradores de identidades, y en favor de la toma de decisiones personales respecto del proceso de construcción de la propia. Sin dudas, algo relativo al cuidado, (a tener cuidado y cuidar de sí) tiene lugar al pensar y pensarse como sujeto en relación con el consumo, los derechos que nos resguardan en torno a él como ciudadanas y ciudadanos y las prevenciones y responsabilidades que nos conciernen respecto a las manipulaciones que las sociedades de consumo ponen en juego. El módulo “Ciudadanías y Tecnología” se propone construir una ciudadanía crítica y cuidadosa respecto a los usos, potencialidades y acceso equitativo a las tecnologías. Finalmente, en el módulo “Problemáticas Socioambientales” se hace referencia explícita a la intencionalidad de “visibilizar, comprender y analizar críticamente, los grandes desafíos que enfrenta el mundo en materia de cuidado descuido del ambiente”.

Este breve recorrido por los módulos previos de la Formación General Integrada (cuyo propósito es trabajar en el sentido de la construcción de una ciudadanía crítica por parte de las y los estudiantes) en clave de aquello que se propone el módulo “Lo público y lo privado: políticas de cuidado” deja en evidencia que “el cuidado” es indefectiblemente un componente central en la construcción de la noción y ejercicio de una ciudadanía crítica.

Esto requiere hacer explícito cómo se comprende en el contexto de este módulo la noción de cuidado.

Posiblemente la primera idea a desnaturalizar es que *cuidar* y *cuidado* constituyen asuntos puramente ligados al ámbito familiar, a una afectividad espontánea asociada y demandada fundamentalmente a las mujeres, y entendida como responsabilidad femenina. Este posicionamiento obedece a componentes culturales ligados a estereotipos de género.

Las investigaciones en torno a este tema coinciden en considerar al cuidado asociado a las siguientes notas:

- Está atravesado por diferentes perspectivas y consideraciones acerca de la identidad personal y colectiva, sentidos diversos y divergentes que se construyen social, histórica y contextualmente.
- La posibilidad de cuidar y de ser cuidado está atravesada por desigualdades de género, de acceso a los servicios de asistencia según estrato socioeconómico, sumado a inequidades regionales que componen un círculo vicioso en el cual las desigualdades se suman y potencian. Por tanto, dejar librado a las familias la resolución de las necesidades de cuidado profundiza situaciones de injusticia social.
- La organización social del cuidado se vincula con el modo en que diferentes instituciones (Estado, familia, mercado, comunidades) lo gestionan. Esto marca la necesidad de que, en el diseño e implementación de políticas de cuidado, se consideren rasgos como la corresponsabilización, la integralidad y universalidad. Tales políticas en el ámbito de lo público —esto es lo que es de todas/os—, también conllevan la responsabilidad de cuidarnos, cuidar a otras/os y cuidar lo común, lo público, lo de todas/os. Como ciudadanas/os somos corresponsables del cuidado, desde una perspectiva de responsabilidad diferente a la del Estado.
- Los rasgos señalados como deseables en la viñeta anterior suponen tres principios sustantivos al considerar al cuidado en términos de política pública: a) el reconocimiento de las y los ciudadanos/as como sujetos de derecho al cuidado (ser cuidado, recibir cuidado y cuidado de sí) en tanto derecho universal consagrado por normativas internacionales y nacionales, b) los cuidados de calidad deben ser garantizados por el Estado con independencia de quién lo gestiona, c) Tales reconocimientos y obligaciones del Estado más allá de las y los beneficiarias y beneficiarios “directos” de las políticas de cuidado, contribuyen a la promoción de una sociedad efectivamente más democrática.

Por tanto, el modo en que el cuidado es considerado en este módulo complejiza sustancialmente tal noción y, con ello, hace posible enlazar las esferas de lo privado y las políticas públicas que lo gestionan socialmente. El cuidado constituye una perspectiva de análisis de las diferentes políticas y prácticas sociales, en función de su resguardo, del reconocimiento de derechos y diseño de políticas, y de las posibilidades por parte del Estado y la sociedad civil de la consideración y atención a identidades emergentes y/o subalternizadas.

Capacidades Básicas

- Reconocerse como sujeto de derecho al cuidado comprendiendo las implicancias vitales y prácticas de la efectivización de tales derechos.
- Analizar interacciones entre el cuidado (o descuido) de sí, el de las y los otros y otros y el de las instituciones y organizaciones privadas y públicas del contexto.
- Valorar el papel del Estado como garante de los derechos consagrados ligados a políticas de cuidado y reconocerse, en tanto ciudadanos críticos, como agentes activos y responsables por su cumplimiento.
- Valorar lo público como lo común, reconociendo las responsabilidades propias en su cuidado y resguardo.
- Identificar vacancias y/o incumplimientos en las políticas de cuidado, reconociendo sus impactos concretos y con posibilidad de generar acciones de reclamo en el marco del ejercicio de una ciudadanía activa y solidaria.

Nivel IV

Identidad, Participación Ciudadana y Territorio

Encontrar una expresión que describa ajustadamente el espacio temático que se propone cubrir este módulo no resulta una tarea sencilla. A partir del título (“Identidad, participación ciudadana y territorio”) y como punto de llegada de la FGI, ligada fuertemente en la EPS a la construcción de ciudadanía, se advierte que el sentido del módulo no se inscribe en un enfoque disciplinar único, sino que, por el contrario, aspira a contribuir al desarrollo de un abordaje complejo, sostenido sobre la confluencia de tres campos de conocimiento diferentes. Identidad, participación ciudadana y territorio: cada uno de los tres campos cuenta con una valiosa historia de debate teórico e investigación científica propia, que se espera hayan sido abordados –de diferentes maneras, y con diferentes alcances– por los módulos anteriores; pero que en esta oportunidad se entrelazan con la intención de buscar los puntos de confluencia.

La justificación de la búsqueda interdisciplinaria se ha presentado en todos y cada uno de los módulos anteriores de FGI, y éste no es la excepción. La misma se sostiene –como se ha explicitado en cada caso– por

la productividad de las perspectivas multidimensionales a la hora de abordar un tema-problema. Este último módulo aspira, a ofrecer a las y los estudiantes la oportunidad de comprender:

- La creciente complejidad de los procesos de interacción entre los actores políticos y sociales, que protagonizan el entrelazamiento al que se ha hecho referencia en el párrafo anterior;
- La complejidad de aquellos problemas (entendidos éstos en sentido amplio y con múltiples posibilidades de variación) que se plantean al interior de una sociedad, los que por diversos motivos son puestos en la discusión pública, y que bajo determinadas circunstancias pueden dar lugar a políticas públicas. En tales circunstancias, la consideración de ciertos problemas se constituye en una necesidad para la vida en común y, con ello, se encuadra en la perspectiva de reconocimiento, consagración y requerimiento de efectivización de derechos;
- la posibilidad que tienen de incidir en dichos procesos, siendo protagonistas de la transformación deseada, en función del bien común, en el marco de la perspectiva de derechos y como ciudadanos activos y responsables.

Además, a este módulo se le suma la característica –como síntesis del trabajo realizado en los cuatro niveles– de proponer en su desarrollo el diseño y puesta en acto, de un proyecto colectivo y con impacto en el territorio.

Para que ello sea posible, es necesario partir de la identificación de una situación problemática local o regional (que requerirá de relevamiento de situaciones potenciales, intercambios, discusiones y consenso en la selección), que implique investigación, análisis en relación a los múltiples entrelazamientos presentes y algunos de sus efectos, y la búsqueda de alternativas posibles de solución o de acciones en función de producir mejoras respecto de la misma, considerando la viabilidad de la implementación del proyecto, de acuerdo con los tiempos y los recursos posibles en el ámbito escolar e incluso estableciendo redes de colaboración con el contexto local.

A la hora de generar un proyecto que se espera tenga impacto territorial, y como parte de la formación en el ejercicio de la ciudadanía, es imprescindible integrar a la comunidad local, participando de diversas maneras en las distintas instancias de planificación, elaboración, implementación del proyecto y evaluación del mismo. Involucrar a la comunidad, no solo al pensar las acciones destinadas a generar un beneficio en ella, sino siendo parte de la generación, alcanzando consensos en torno al proyecto y a su ejecución.

Transitar la definición, planificación, elaboración y ejecución de un proyecto comunitario desde esta perspectiva constituye en sí mismo una práctica formativa en cultura democrática, además de un trayecto formativo en torno a la capacidad de organización, planificación y trabajo colectivo, desde el lugar de conducción del proceso hasta completar su implementación y puesta en acto, con la consiguiente evaluación.

Es frecuente observar que proyectos llevados adelante por equipos, con gran esfuerzo y recursos, al ponerse en juego en las comunidades, no sólo no son valorados, sino que, con mucha frecuencia, son descuidados o incluso, vandalizados, sintiéndolos ajenos, reduciéndose el impacto buscado y perdiendo el sentido inicial que promovió las acciones. Mientras que, al tener participación, la que corresponde por ser parte, no sólo benefician al mismo aportando información, recursos, trabajo, ideas, sino que quienes participan se apropian del proyecto, con muchas más posibilidades de darle continuidad y hacerlo crecer, más allá de lo imaginado en su instancia inicial.

Al decir involucrar a la comunidad, nos referimos a contactar y, en caso de considerarlo oportuno, reunir a vecinos que puedan resultar referentes, convocantes o informantes, a instituciones estatales u organizaciones de la sociedad civil vinculadas a aquel/los aspecto/s que quieran ser abordados con el proyecto.

Las ventajas de esta perspectiva de trabajo están vinculadas a varias cuestiones. Por un lado, el hecho de que el proyecto –por iniciativa de las y los estudiantes y con la visibilidad que esto trae aparejada– se constituye en una ocasión de avanzar en el sentido de “crear comunidad”, desde la generación de consciencia y de la colaboración y el trabajo mancomunado en torno a algo que les es común, es decir, de todas y todos, y sobre la que tienen derechos y responsabilidades.

Por otro lado, este modo de aprender –de manera integrada, en situación y a través de un proyecto–, además de ser una estrategia potente para adquirir conocimientos, favorece el trabajo cooperativo y la autonomía en los aprendizajes, procura y contribuye a integrar sistemáticamente la reflexión individual o compartida, y la acción ofrece a las y los jóvenes la oportunidad de aprender a través de métodos racionales de trabajo, la habilidad para planear un proyecto y su realización en el tiempo, el desarrollo de la creatividad, la elección de medios y estrategias para llevar adelante el proyecto, el monitoreo y la evaluación de resultados. En este sentido, ofrece la oportunidad de experimentar una práctica ciudadana y democrática real, que implica desarrollar la escucha crítica en función del objetivo planteado, incluyendo aquellas posiciones disidentes; la capacidad de argumentación con coherencia y claridad; de buscar estrategias para construir consensos y acuerdos respecto de tiempos, formas y maneras de organización, aprendiendo a manejar las tensiones implicadas y los tiempos que algunos procesos requieren. Todo esto con relación a sus pares, a las y los docentes, y a otras/os ciudadanas/os de la comunidad de la que forman parte activamente.

Que las y los jóvenes participen en el proceso de investigación previo que suponen los proyectos de trabajo, abre la posibilidad de que encuentren nuevos sentidos, en tanto que: utilizan diferentes estrategias de estudio, participan en el proceso de planificación del propio aprendizaje, les ayuda a ser flexibles, a reconocer al “otro” y a comprender su propio entorno personal y cultural. Involucrarlos en un proceso de planeamiento, investigación, práctica y toma de decisiones les ofrece una oportunidad de aprender a ejercer la ciudadanía como sujetos protagonistas de la transformación necesaria. Y si además el proyecto tiene impacto en el territorio, ellas y ellos podrán transitar la experiencia de involucrarse en las interacciones entre actores sociales y políticos del entorno más próximo (accediendo de manera completa, adecuada, oportuna y veraz a la información creada u obtenida a través del Estado, de los vecinos o de alguna asociación civil; o que obre en su poder o bajo su control, sobre determinada situación local), y en la propuesta de acciones que devengan en

decisiones políticas de la localidad o región. Asimismo, esta interacción les dará visibilidad en su comunidad, desde un lugar propositivo y protagónico, de construcción colaborativa para mejorar la comunidad.

Es sabido que la elaboración y realización de un proyecto supone actividades coherentemente ordenadas, de manera que cada paso prepara la necesidad del siguiente y permite apoyarse sobre lo que ya se ha hecho. Justamente, por no tratarse de una sucesión de actos inconexos, es que permite superar la fragmentación del conocimiento que la división de materias suele producir.

Con la intención de promover la comprensión profunda de los contenidos disciplinares y el desarrollo de la autonomía de las y los jóvenes, es esencial atender a ciertos criterios o pautas para la definición del proyecto: la construcción colectiva y consensuada de la problemática, el grado de intervención otorgado a las y los estudiantes en la definición de los propósitos del mismo, el acompañamiento en el proceso de trabajo por parte de todas y todos los docentes de la EPS y las vinculaciones con el contexto local, como así también los momentos y acciones ligados a su evaluación.

Para que el proyecto resulte significativo, en términos de aprendizajes, es fundamental que **las y los estudiantes** establezcan propósitos y objetivos, diseñen y programen las acciones para cumplirlos, pongan en marcha una diversidad de acciones, prueben y elijan diferentes caminos posibles, prueben y elijan recursos diferentes, y que tomen decisiones para cada caso. De esta manera, se involucrarán en el proceso de planificación, investigación, puesta en práctica y toma de decisiones.

Teniendo en cuenta que uno de los propósitos que persigue el trabajo a través de proyectos es que las y los jóvenes logren ganar autonomía y construyan habilidades cognitivas y metacognitivas, las intervenciones docentes deberán estar focalizadas en guiar, intervenir y eventualmente interpelar en la dirección de sus acciones y sus reflexiones, ofrecer criterios para la toma de decisiones, ofrecerse como fuentes de información disponible, abrir otras fuentes de información dentro y fuera de la institución, y arbitrar en aquellos aspectos interpersonales en los que no se encuentre solución entre ellas y ellos.

Capacidades Básicas

Se espera que las y los estudiantes sean capaces de:

- Comprender la creciente complejidad de los procesos de interacción entre los actores políticos y sociales que protagonizan una problemática local o regional.
- Analizar la complejidad de aquellos problemas que se plantean o pueden detectarse en una sociedad, y que por diversos motivos son puestos en la discusión pública.

- Diseñar y llevar adelante un proyecto colectivo y con impacto en el territorio a partir de identificar una situación problemática local o regional, que implique un trabajo de investigación, la búsqueda de alternativas de posible solución y la organización necesaria para llevarlo adelante.
- Identificar y manejar distintas fuentes de información de relevancia para proyectos de armado colectivo realizando las indagaciones adecuadas y con los medios pertinentes.
- Analizar las vinculaciones (virtuosas o viciosas) entre las necesidades y problemas locales / regionales y el reconocimiento y efectivización de derechos, particularmente aquellos que se han trabajado a lo largo de la FGI (educación, salud, identidad, cuidado de sí y del ambiente, acceso a la tecnología y consumo responsable).
- Identificarse como sujeto, y como parte de un grupo de trabajo con responsabilidad, posibilidad de intercambiar y fundamentar puntos de vista, construir consensos y realizar aportes con miras a una construcción colectiva.

Anexo III: SEDES 2023

BACHILLER PROFESIONAL - SEDES 2023				
CUE	INSTITUCIÓN	LOCALIDAD	ESPECIALIDAD	CANTIDAD DE COMISIONES
220266900	EPGS N° 13 "Papa Francisco"	Villa Angela	Bachiller Profesional en construcciones Civiles	1(una)